

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

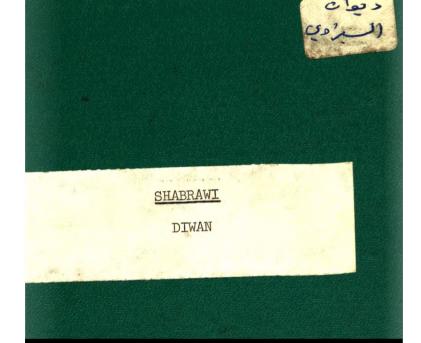
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

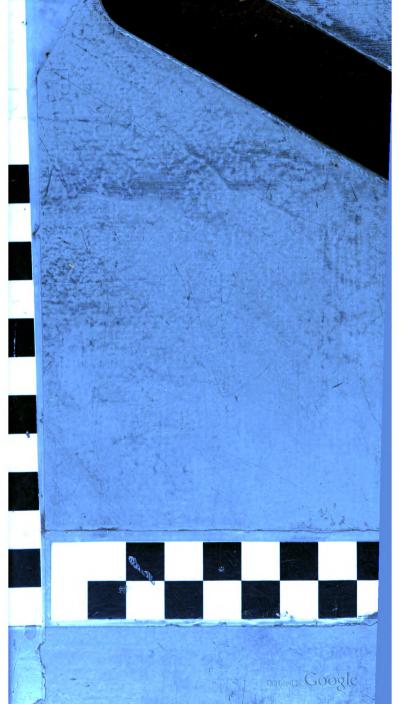
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



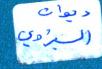




SHABRAWI

DIWAN

....Coogle



SHABRAWI

DIWAN



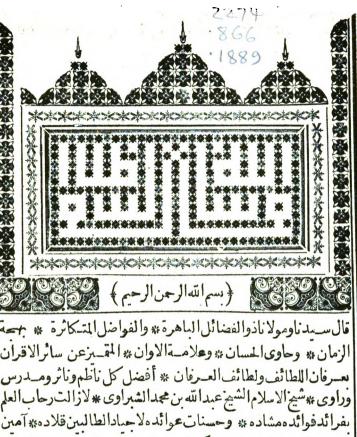
DATE ISSUED	B.T. B.		D.75 DU5
DATE ISSUED	DATE DUE	DATE ISSUED	DATE DUE



al-Shabrawi, Add Allah

Diwan

دیوان العالم العسلامیة الحسیر الفهامه الشیخ عبد الله بن مجسد الشسیر اوی عنی هنسه آمهن



قال سيدناومولانادوالفضائل الماهره ؛ والفواضل المتكابره ؛ جهه الزمان ؛ وحاوى المسان ؛ وعلامة الاوان ؛ المقدر عن سائر الاقران بعصرفان اللطائف ولطائف العرفان ؛ أفضل كل ناظم وناثر ومدرس وراوى ؛ شيخ الاسلام الشيخ عبدالله بن مجد الشبراوى \* لاز الترحاب العلم فرائد فوائد همشاده ؛ وحسنات عوائده لا حياد الطالبين قلاده ؛ آمين المحد لله الذي المعلمة والمسلام ومن البيان سعرا ؛ والصلاة والسلام على أفصع المخلوقات لهجة وأفضلهم قدرا ؛ سيدناومولانا مجد الذي الامى الذي استغرقت محاسنه حواهرال كلم نظما ونثرا ؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحب وسلم (هذا) ديوان شعر نسخت فكرى برده ؛ وقد حترود تى زنده وسحت رباه بمعض أوصاف السادة الاشراف ؛ ووشحت حلاه بالتوسل بسمد بنى عبد مناف ؛ صلى الله عليه وسلم سأنى فيه من لا أستطيع له ردا بسمد بنى عبد مناف ؛ صلى الله عليه وسلم سأنى فيه من لا أستطيع له ردا وتناولته مما طيرته أواقع الطرح من أكف الا مال ؛ وكنت أودا في

لستفهد االشان مذكورا الكن كان ذلك في الكاب مسطورا المحدى من عرض عقله على الناس و فهولسهام الكلام برجاس ولا بد من قادح ومادح سيما وقد ذوى غصن الشماب وغرب كوكب المسما وغاب ولم أكن لهذا الغرض تأهلت الكنى على مولاى سعانه و تعالى توكلت وحلاوة السبك لا تحفى على الذوق السليم و فوق كل ذى علم عليم و سميته منائع الالطاف في مدائح الاشراف و و تبت على حوف المعم فقلت متوسلا به صلى الله عليه وسلم

#### (حوف الهمزة)

﴿قَالَ أَعَلَى اللَّهُ قَدْرُهُ المُفْعَمِ قَلْتُمْتُوسِلانِهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسِلْمُ ﴾

رسول الله صاقى الفضاء \* وجل الخطب وانقطع الاحاء وحاهك بارسول اللهجاه ۞ رفسع مالرفعتـــه انتهـاء رسول الله اني مستحر م ماهان والزمان له اعتداء وبي وحل شد مدمن ذنوبي \* وما أدرى أعف أم ماء وما كانت ذنوبي عن عناذ الله ولكن بالقضاغك الشقاء وظني فسك باطه حسل الله ومنسك الحود بعهدوالسخاء وحاشى أن أرى ضماودلا م ولى نسب عدحل وانتماء وأنتأحل من ركب المطامان وشيتك السماحة والماء رسول الله انى فىعناء \* عسى مل نعلى ذاك العناء ومالى حسلة الاالتحائي ﴿ لحاهبَ اذْبُعُـزُ الالتحاءُ رحوتك ما ان آمنة لاني \* محسة والمحسة له رحاء عسى بك تندلىءى كروى \* وكم كر ساله منى انحسالاه وكم إلى مارسول الله فضل \* تمنى الارض عنه والسماء أقلني من ذنوب أثقلتني \* فأنت لعلتي نعم الدواء وخذبيدى فانى عبدسوء \* على كسب الذنوب لي احتراء

Digitized by Google

نن

وكن لى شافعا في يوم حشر \* اذاما اشتد بالناس السلاء وحقق بارسول الله ظيني \* خودك ليس لى فعه امتراء وحاشى أن يخسلد مائسعى \* وايس بودراحتك انقضاء وهاأنا بالذنوب طلت نفسي \* وحشل والكريم له وفاء وحاشي أن تعود بداي صفرا \* وفضلك ليس سنقصه الدلاء وكماك معزات ظاهرات المكضوء السمس ليس لماخفاء وأخلاق تطيب بهاالقوافى \* ويحلوالمدح فيها والثناء وأنت لناعلى خلق عظم \* ونحن على العموم لك الفداء قرأنافي الصحى ولسوف يعطى \* فسر قــ لو بنا هــ ذا العطاء وحاشى بارسول الله ترضى ﴿ وَفَيْنَامِنَ يَعْلَدُنَ أُونِسَاءُ فسمان آلذى أسراك لملا 🐲 وفي المعسراج كان لك ارتقاء ونلتمن السمادة منتهاها \* علودون رتبت العالاء وأدناك الاله كقاب قوس؛ معالتنزيه وانكشف الغطاء وخصل بالهدى في كل أمر \* فلست تشاء الا مانشاء وصرت مقدمادنيا وأخرى \* وصلى خلف ظهرك الانساء رسول الله فمنهك ليس يحصى \* وليس لقددك السامى فناء سمعنافيكُ مدحافات عنا \* وصار لنا معناه اكتفاء خلقت معرأ من كل عس \* كا نك قد خلقت كاتشاء وأجلمنك لم ترقط عنى \* وأكل منك لم تلدالنساء علىك صلاة ربى ما توالت \* دهور أوت لا صحاء مساء

\*(وقال لابرح ثناؤه مرتفع المنار وقلت في آل البيت الاطهار)\*

باندي قمى الى المسهباء \* واستنبها في الروضة الغناء وتلاف السلاف من هفوة الصبيني و في غفلة من الرقباء هاتها باندم صرفا ودعنى \* من صريع الموى قتيل ألماء

عاطنها كالسافكاسالى أن يصرب الفجر هامة الفلاء هاتها باندم شمطاءعـ ذرا \* ، وداو الهـ موم بالشمطاء وأدرها مزوحة بالتماني \* غير مزوحة عاء السماء لاتشبها بالماءفالماءكالما \* لرهين الاقداروالاقداء هاتها باندم من غيرخلط \* انخلط الدواءع من الداء وانتخمًا مركًّا تزف بأومًا \* رابشاني ومطرريات الثناء ماندى انى أيحتل عقلى \* خدمهما أودعه تحت القضاء هُوقُمسدى فلاتلى الله الله الله من لائم غواء باندى همافقدطلم الفسير علينا مخلقا بالضباء فاغتىق واصطبه نهاراحهارا ي عملس الانوار والانواء والقنى باندم تحت الاسلاب تسعيبرا اذاأردت لقائي وانعطف في للعب الغد تحت الشقصرف طل قبة بيضاء في كشب من الحزيرة مختا ي لدلالا في حيلة خضراء حيث محرى الخليج والماءفيه \* متنى كالحيدة الرقطاء مْ عَمِي للنهر عن أمن القصي المرفق ذاك راحتى وهذائي حسن مالت نحوالسياق طباء يتر بقدود تغرى أدم المشاء حَسَّ يَخِتَالُ فِي ملاسها الغز \* لأن تبها بفدفُ تبهاء حنث تلقى العشاق بين صريع \* أوقتيل مضرج بالدماء روضةراضهاالنسم سعيرا \* باعتلال محتبه واعتلاه وأصول الاشمار ترسب في قي دمن الماء ضيق الارحاء وعليهاأرق الرياضاحكات \* والمغنى نظنها في مكاه ولطيف النسم يعبث بالغص شن فبهم هرزة أسمزاء وترى الغصن تارة يقطى \* في اعتدال وتارة في انحناء وغدراللين بنساب طورا \* باعبوحاج وتارة باستواء قنوات كانها الزرد المنشظوم وقت الهجاء تعت المواء

ما نوبر الخليج تفديك نفسى \* فلكم نلت ف هواك منائي بالدعى حددند كراه و حدى \* واحي ذاك الغرام بالاغراء هات حدث عن نثل مصرودعني \* من فرات ودحلة فيحاء وأعدني حد بثلذات مصر \* غد بث اللذات عي نائي أناأ هوى الحال والاعن النعظل تذب القلوب بالاعاء ولئن كانت الصمالة نعمى \* رى نعماء وهي عن الملاء غـرأن الهـلاك فيهانحـاة \* وقتىل الهوىمن الشهداء أبها المدعى الصمامة أقسل \* نحوهذا المدان والشقراء لاتؤخوان كنت تقسل نصى \* لذة أمكنت مع الندماء فالزمأن الخون أبحل من أن 🚜 متقاضي من عدوة لمساء دولة الوجد دولة الجدماغنم عنى هوى الفيدرتية السعداء أى عش بطس في مصر الأ \* عليم متوج بالهاء نزه الطرف س قدوخة \* وحبين وطلعة حسناء وتمتم يحكل أهنف ألمي يد ذي دلال ومقلة نحلاء كمقوام بمنز كالغصن لسنا وفوق متن الشهاء والدهماء خنث أدعم كميل جيل \* بتثني بقامة صعداء أنحمني ملآبس العزأضحت يهمن سناهاشمس الفحي في حياء عشق تمل القدودوالهمف المشديم مرادى ومن يكون مراتى فسرعي اللهأرض مصروما ضمته منأهمف ومن همفاء آولوكان لى عن الغد صبر كان قلى في راحة من عنائي ان مصر الاحسن الارض عندي يوعلي نيلها قصرت رحاثي وغسرامى فيماوغا يه قصدى النارى سادتى بى الزاهراء والى المسهد المسيى أسمى \* داعبارا حياقبول دعائى ما ابن منت الرسسول اني محت ﴿فتعطف واحعل قبول خاشي ما صحرام الانام ما آل طه \* حكم مذهبي وعقدولائي

ليسلى ملجأسوا مسكم وذنو \* أرتبيه فى شدتى ورخائى فار من زار حيكم آل طه \* وجنى منكم عارالعطاء سادتى انبى حسبت عليكم \*فى ابتدائى باسادتى وانتهائى وعليكم منى السلام دواما \*فى صباحى وغدوتى ومسائى وعلى حدكم شفيع البرايا \* أشرف الرسل سيدالانبياء صلوات مقرونة بسلام \*ما انجلت ظلمة الدجى بالضياء وعلى آله ذوى القدر والجمشد وأصحابه بحدور الوفاء

## ﴿حرف الباء الموحدة ﴾

﴿ قَالَ أَطَالَ الله رَمَاء مَوَقَلَتُ أَيْضَامَتُ وَسَلَابِهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ حَيْنَ عَمِّتُ وَوَاجِهِتَ قَبِرِهُ الشَّرِيفُ سَنِهُ احْدَى وَثَلَاثُمِنَ وَمَا تُقَوَّا لَفَ }

مقلى قد للتحكل الارب \* هذه أنوارطه العربي هذه أنوارطه المصطفى \*خاتم الرسل شريف النسب هذه أنواره قد ظهرت «ويدت من خلف تلك الحب هده أنواره فانتهجى \* طربافالوقت وقت الطرب هذه طبية باعين وما \*بعد من طابت به من طبيب طبيب الله من كنت تحنين الى \* رؤية القبر الذى فى بثرب هذه أنوارذاك القبر قد \* أشرفت يامقلى فاقترنى انظرى للكوكب الدرى فكم \*أنفس تصولهذا الكوكب انظرى للكوكب الدرى فكم \*أنفس تصولهذا الكوكب فالتوبر من أتاه زائرا \* مرة فى عسره لم يخب فالكوالله وانتعب باأخا الاشواق هذا المصطفى \* بن شكواك له وانتعب والدب باأخا الوحد فيا \* أنت الافى مقام الادب والكب الدم عمرورافعلى \* غيره دمع المنالم يسكب واسكب الدم عمرورافعلى \* غيره دمع المنالم يسكب واسكب الدم عمرورافعلى \* غيره دمع المنالم يسكب

وا كمل الا ماق من تربته \* بضل عنائ جيع النصب وتدلل وتضرع وابتهسل \* وتوسع في الاماني واطلب فهو بحسرزا و من جاءه \* طالبافاز أسني المطلب أي جاء مشل حاء المصطفى \*معدن المعروف كنزالمسب مارسول الله انى مدنب \* ومن المودقبول المذنب مانسي الله مالى حسلة \* غير حي الله مالى حسلة \* غير حي الله مالى حسلة وتعيى في ان حي الله أقوى سب عظم الكرب ولى في أن حي الله على والمدنبي وأغشني والله العرس من \* نفس سوء في الموى تلعب في وتدارك ماستى في فلقد \* مناع حمرى في الموى والمعب

# ﴿ وَقَالَ أَدَامَ اللَّهُ لَهُ الْعَلَّا وَقَلْتُ أَيْضَامَتَغُولًا ﴾

وحقاً أنت المنى والطلب \* وأنت المرادوأ نت الارب ولى فيل باها وى صبوة \* تحير في وصفها كل صب أبيت أسام نحيم السما \* اذالاحلى في الدى أوغرب وأعرض عن عاذلى في هواك \* اذا تم المنيني أوعتب أمولاى بالله رفقا عن \* البك بذل الغرام انتسب فانى حسيبك من ذا الجفا \* و باسدى أنت أهل المسب فانى حسيبك من ذا الجفا \* و باسدى أنت أهل المسب فانى عب كاقد عهدت \* ولكن حبك شئ عب فانى عب كاقد عهدت \* وحقل باسدى قد كذب مسى باحيل المحيا أرى \* رضاك و يذهب هذا الفضب أشاع العدول بأنى سلوت \* وحقل باسيدى قد كذب و مناك ما بندى أن يصد \* و مناك بالمناه قد أحب أشاهد في بالمنال البديع \* فيأ خذنى عندذاك الطرب و يعبى منك حسن القوام \* ولين الكلام و فرط الادب

وحسك انك أنت الملج الشكريم الجدود العربق النسب أماوالذى زان منك الجبين \* وأودع في اللحظ بنت العنب وأنبت في المدروض الجال \* ولكن سقاه عاء اللهب للن جدت أوجرت أنت المراد \* ومالى سواك مله يحب

(وقاللازالمنهل علومه لطالبه عدب المواردروي) (وقلت حين توجهت لزيارة سيدى أحد البدوي)

الى الساحة العصاء والمنزل الرحب الى الرومة العناء والمنزل العذب الى كعبة الاسرار والمسرم الذي \* السه يحج العارفون أولوالقسرب الى المدوى الظاهر السراحد \* أى الفرحات السدالمفرد القطب قطعت الفيافي بعد طول تشوق \* عسى بالى الغراج فرج لى كرى وحث أبا الفتيان أستطر الندى \* فان أبا الفتيان في شدى حسب حعلتك بالحل الرحال وسيلتي \* الى الله لما مناق صدرى من ذبي وحثت أبا يدوى داواسع الما والعطا \* أيبتك أرجوالغوث من زمن صعب أبا يدوى داواسع الما والعطا \* أيبتك أرجوالغوث من زمن صعب في ذبيدى باواسع الما والعطا \* أيبتك أرجوالغوث من زمن صعب وعاد سلاما ويارع في في الرحال اذا أتى \* له من به سمة وعاد سلامل ويارع في في المناق المرى أمل عسى \* يرول بله ظ من المناق والمناق السعب عليا من الله الكريم عجيد \* تسم كاء المنزل ورائس السعب عليا من الله الكريم عجيد \* تسم كاء المنزل أورائس السعب

﴿ وَقَالَ لَا زَالَ مِحْلَا بِأَجِي اللَّهِ وَقَلْتُ أَدْمُنَا مَتَعَزَّلًا ﴾

ألاأنديني فاعلوه هوالهوى \* وموتى شهيدا في الصبابة مذهبي ومن لم يعذبه الهوى لم يهذب الموى لم يهذب الموى لم يهذب المواعن فنون الحسمى فان لى \* بدافيه بالتحريب لا بالمؤدب ولا تأخذوا عن روى الم الهوى \* ولكن اذا شئتم خذوا عن محرب وانى من قوم اذا عشقوار أوا \* هلا كهم في العشق أعظم مأرب

وعندى كاشاء الغرام صيانة \* بها عنزمانسين المحسين مطلبي أعف عن الفعشاء ضميرى وماعلى السانى جناح حيثما طاب مشربي وانى على حلوالفرام ومره \* صبوروما بى فى كلاالمالتين فى سلوالله عن قلبى وعن هزمه السلوان فى كل موكب متى لاح وحد قال ماتى أناله \* و يكفى الموى حلدالف ترتأهب وانى وان صانعت بالقول لومى \* لمحف أمورا لست عنها عدر بي ولست أرى أستغفرا لله سلوه \* أسلوو حيش الحد في مهمتى ربى

﴿ وَمَالَ عَامِلُهُ اللَّهِ بَعِمِيلَ الاسعادوالاسعاف وقلت أيضامد حاوجوا بالبعض الاشراف ﴾

أيماالسدالشر مفأتانا \* منك اأنسرت عناكاب فابتهمنانه انتهاحا كثيرا \* وسررناوزال ذاك العتمان وعلناان الودادالذي كا \* نكاكانلس فيهارتماب لابعد الوفاء منكم كشيرا \* آلطه وأنتم الافعال ولكم نسبة الى سيدارس يللونه الفخار والانتساب أبهاالقوم خرتم المحدحتي \* انكمف الكمال محرعبات ومزاياكم الحمسلة فاقت \* غاية دون قــ درها الاطناب تُم حاشى سلامٌ يوما محب \* أطنب المدح فيكم أويعاب ماعساه أن يبلغ المدح فيكم \* وعليكم بالفضل أنبي الكتاب ولكم في الفغار ما آل طه \* رتبة دونها تحسط الركاب عشمهنافي محمة وأمان \* وسرور لايعسريه ذهاب وأعدلي الاوراق فهي شفاء \* لفؤادي ووصلة واقتراب واسأل القلب عن ودادى مهما يحدث القلب عنه فهوا لمواب وعلىك السلام منى دواما \* ماتوالت على الورى الاحقاب

# ﴿ وقال لا برحملوظ العين العناية من رب الارباب وقلت أيضا تهنئة بعرس لبعض الاصحاب ﴾

وقىدانغشتني ھىزدار بحسسة ؛ بهازالءنوحــەالسرورنقــاب وهير فكرى نسمة سحرية 🗱 سرت دعنه ماء ليس فعسحاب عزتمـة أفــراحبهاطاتمعهد ﴿ وَحَادَ بَهَا دَهــرُوعــز حَدَارُ سروريه ألقنت انك سيسد \* وأنك بحسر للعنفاة عساب وأنكُ ذوعــزوغــروســودد \* وانكُ للمــــدالمؤتــــل باب أتبتــكمرتاداوعــزكـمقـــل \* ولانظــرتك المقلتــان تصــاب وأشكومن الدهرا لحؤن صنائعا ۞ بها كلشي أرتحب مسرات ولكن طبي سل مقدى أنى \* لكل الذى أدعوك فسمعاب وماعاقد عن مال حودك عائق \* سوى ضعف حالى والضعيف بهاب ولكن سماماك المسان غنية ﴿ عن الشرح والذوق السلم عجاب فلاتخش عسدالله سوأولاردي \* فكل حسل للكر تمما س وعش آمنا فالمكرمات تميـــة ﴿ وليسعلىذَى المكرمات حسابُ وتلك عروس عن معالمك أعرب \* لهما في معالم المسان خطاب ولازالت الامام تمضل ألهنا \* وتحمن مالنعمى أديا رقاب ولازات ترقى في مراق العلاولي \* ذهاب الى هـذاالجي واماب

﴿ وقال النفلُ سعده دایجا کل حسود و مناوی وقلت أيضا تخميسا على قصيدة صاحبنا المرحوم محمد الشعراوی ﴾

> انیأغالطافیک سحبی حتی برونی غیرصب مولای ماهذاالتأبی

أماهواك فلءقلي ۞ فلماجفوت نغيرذنب مصناك رهن شعونه أسرته أعسن عسه ناداك ضمرن أنسه ىاسا رى محفونه 🛊 عطفاعلى صـ محم بامن له نفسي فدا ارحم محماقدغدا بعرى هواك مقيدا بهواك تعفوه أدا \* مل داأم المرمان دابي لمأصغ فيسلُّ لمن منم ان لامنى أولم سلم ماهاحرى والهسرسم صلى فداك أبى وأمى من رشا المدرترب كمذاتمك لعللي والوصل منك ععزل أوما كفاك تذلل مالىت همرك كان لى ﴿ وصلاوكان البعدقر في باهاجىعطفاعلى كمملتعني لاالي والنهوم حرم مقلتي لوكنت أعلم ان غد شرا لحب مدنى كان كسى باأيها الوجه الهيي أهوى الحماة وأنتهى لوتم فيسك تولمي أوكنت من رنته في ه فيه الجيال ملغت اربي

هذاك مصرأم حور وضاءوجهك أمقر وهواكلم أدرانا المرا لكن أمامانظر ، تنظرت مايمسي ويسبى انالسوف وماحوى هذا اللماظعلي السوا خذار ماأهلالهوي من أعن ملا تجوا \* رحناجوي وسلن لي أمدا هلاك الانفس من عشق تغرالعس أومين عبون نعس ترمى سالاعن قسى حواجب ريشت بهــ أواءمن ذاك المنف و ملاهقدزادالكلف مقل أسطح االتلف ماالحنرالامل وجف نبها بدار بغيرصب **مِن هِعِر** ه قلبي يحن ومن أللقاف رحايان فأناالمعذب منومن مرمني تردالاسدان \* عَرْتُ وَتَفْعَلُ فَعَلِ عَصْبُ مقل ساتلو قرن ولعاشقهالم تلن ماحلتيعقلىفتن ن سقمها سقمی ومن ﴿ كسراتها كسری وصلی فى توب عزك ترفل

وعلى محمل تعذل ويسمف لحظك تقتل مامالكارقالقلو \* سمحىقرفقايقلى دىنى ھواك ومذھى ورضاك غامة مطلبي فعق ذماك النبي عجى كى ماحلى \* ولقىت من صلف وعجد مانقه خدروجي حيا و اعذرفؤادى انصما واعطفوقللىمرحما واحعل حماني من هما \* تكان دعس بها فلتُ ان كنت تغدومتلفي وتطسع في معنف و بطسوصلك لا تق فندىنى وتعفق ﴿ وَبَادِي لَمُواكِّحُسَّى مامن فؤادي داره وعلى طال نفاره قلى هواك شعاره فاحكم بمانختاره ، فعلى قدولاك ربى

﴿ وقال لا ر ح لطالى فؤائد ممؤملا وقلت أسامتغزلا ﴾

مهلاف الكف هذا المال شبه \* وارحم فتاك فقد جلته وصبه انكان بايدرهذا الهجرعن سبب \* في يضرك لوعرف هسيبه على هواك قضى ساعة من وصله أربه على هواك قضى أيام م طمعا \* وماقضى ساعة من وصله أربه على ويصبح من بلواك في كرب \* لونال ساعة وصل فرجت كربه

قدكان قبل التصابى فيكذا أدب \* واليوم صبوته قد ضبعت أدبه كيف الحيلاص ولى جسم تملكه \* منك الصنى ودموع فيك منسكبه ومهمة بين أهوال تكابدها \* فالعين سعاء والاحشاء ملتهمه للتحليد تقال العاذلون لقيد \* سلوته قلت كلاانها كذبه سلوالد حى هل لطرف فيه معرفة \* بالنوم منيذ حفانى أوسلوا شهبه ماحسلة المغرم الولهان كان له \* صبر حسل ولكن الهوى غلبه الوحد سقمه والشوق بعدمه \* والقلب يخفق والاعضاء مضطربه وأنت بامالكي ماذا يضر لكو \* أعتقت مي لطفافى الهوى رقسه هذا متيك المسكين عاذله \* مازال بغريك حتى نال ماطلب الله في ذمة المضنى الكئيب لقد \* أضعتها ذمة للوجد منتسبه ماذا على مدنف في الحرمكتيب به \* من لامه في صروف الحسأ وعتبه وأنت بالاثمى قدزاد لومك في \* فوق الذي كنت من بلواى محتسبه وأنت بالاثمى قدزا ولوم عثا \* فان سيلوا مثل غير مكتسبه وأنت بالاثمى قدزا ولوم عثا \* فان سيلو مثل غير مكتسبه وأنت بالاثمى قدزا ولا عثا \* فان سيلو مثل غير مكتسبه وأنت بالاثمى المناعدة والمعتبا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى المناعدة والمعتبا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى قدزا وفل عثا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى قدرا وفل عثا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى قدرا وفل عثا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى قدرا وفل عثا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى قدرا وفل عثا \* فان سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثم و مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثمى و مناه مثل عالم مكتسبه وأنت بالاثم و مثل عالم مكتسبه وأن سيلو مثل عالم مكتسبه وأنت بالورون المناها و مناه و مثل عالم مكتسبه وأنت بالورون المناها و مناه و مثل عالم مكتب و مناه مثل عالم مكتب و مناه و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مثل المناها و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مناه و مثل مكتب و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مناه و مناه و مثل عالم مكتب و مناه و مناه

#### (وقاللازال متعببالدى الملا وقلت أيضامتغزلا)

سيدى بالذى اصطفاك وحيدا \* قى ملاح الزمان واصل محبك قدرالله أنى فيكست \* فلاذا قتلت بالهجر صبك أو ليس العيب انك لا تقشتل بالصد غير صب أحبك فاتق الله في عندان محب \* واخش فيه بانا عس الطرف ربك مامن العدل والمروء قيامن \* تاه عجما أن تجرم الصب قسر بك كل كرب قاساه مشلى محب \* ليس يحكى ولا يقارب كربك ويعقلي كم ذاق حساولكن \* لم بذق قيط ما يشابه حبك بامليك الجال رفقا فقيد أسر حكي اللالى انتظاما \* غير أن انتظام ثغرك أسبك للكسن يحكى اللالى انتظاما \* غير أن انتظام ثغرك أسبك

#### ولحاط سيافة قدأ هاجت \* لمعازاة أهمل حسل و مل

#### (وقاللازال فرات بحرفضله عذب المساغ وقلت ايساشاردة من شوارد الفراغ)

سوى الحب من دساكم است أطلب \* وف غير اذات الهوى است أرغب نصيبي من الدنيا قوام مهفه ف \* ورقة أعطاف وطبع مهذب تفقهت في فرن الغرام فاترى \* با داب غيرى عاشقا تأدب وهمت الى أن صرت من شدة النبي \* اذامار آنى العاشقون تعبوا وأفنيت عرى بن وجد مبرح \* ودمع بامطار الصبابة يسحك ولى عفية أرجو بهانيل مطلبي \* اذاعيز يوما في الحية مطلب وانى أرى اللاأزى الذل في المهوى \* وان بات قلبي في فلى يتلهب اذا اللائم اللاحى أشار سيلوة \* خرجت سريعا خائفا أترقب ومالى حبيب في الحسوص واغا \* بلوحلى الشكل الفلريف فأطرب وقلي على أهل الجيال وقفته \* والكن شرط الصبر والشرط أغلب وأصبو الى الوجه الجيل اذابدا \* وأسفط من ذكر الساق وأغضب وعشق القدود الهيف عندى عقيدة \* وطبع عليه قدريت ومشرب وعشى الله أن الحب أعلى فضيلة \* وأن الهوى أحلى نعيم وأعذب قضي الله أن الحب أعلى فضيلة \* وأن الهوى أحلى نعيم وأعذب قضي الله أن الحب أعلى فضيلة \* وأن الهوى أحلى نعيم وأعذب

# (وقال لازال مقدما على الملا وقلت أيضا متغزلا)

يفديك الدرصب ماذكرت له \* الاعلى قدم شوقا المكوثب لا تخش منى سلوافى هواك فقد \* تبت بداعا ذلى بالدرفيك وتب

(وقال لازال موثل كل نحر بروحبر وقلت أيضا الريحا يكتب على قبر)

تفكرت في جود الاله وعفوه به عن المذنب العاصى وان عظم الذنب وحسنت طي بالذي بالذي لا تضره بدنوني فهان الصعب وانكشف الكرب

﴿حرف التاء المثناة من فوق ﴾

﴿ قَالَ لَا بِرِحْتَ كُوا كَبِ سعده وانحِهَا لِلَّهِ وَقَلْتَ أَيْضَامَتَعَزَلًا ﴾

مأى غيرالا زارني في غفسلة \* بعدالعشاء وقدمضت ساعات أهوته نسمة عطفه فاطاعها \* وكذاالغصون تهزها السمات من غيرمىعادأتى فتضاعفت \* لقدومه الحسنات واللذات ورثى فأصم فى قلوب دوى الهوى \* من لظه وقوامه رنات عانقته فآسودت المقل التي \* هي ملوتي واحرت الوجنات وضمت قامته خلت كانها \* قد عجلت لذاتها الجنات باقلب انزعم العواذل أنه مد في المسن يوجد مثله قل هاتوا ماان رأست ولاسمعت عشله يد قرله حدق الورى هالات ملك الحال باسره فلاحل ذا \* رفعت انصب حسنه را بات باطارقا بأتى بخسر مرحما \* وصل الجمل وزادت المنات قَدرُ رِبْعَمدلُ محسنامتفضلا \* وكذاالعمدتزورهاالسادات مامن محاول غامة لجاله \* أقصر فياً لجا له غامات وحماته ماملت فمه لرسة \* الظلم في شرع الهوى ظلمات ماحسنهامن لملهقدأحسنت \* والدهر مختلف له حالات مازلت أحدى من لذ مذخطاله \* تحف الهامن طسه نفعات طارحتهذكر الهوى وسكرت من \* نغدمات لفظ ضمنها حكات وملغت قصدى حدث حاء لمزلى \* هـ ذا الغيزال وراقت الاوقات و مداالصماح فراعه بصائه الله فيزعاوخوفا أن تراه وشاة وأرتاب من فلق الصباح وقول حى على الفلاح وزادت الحسرات وتصركت أعطاف الدهام \* فتضاعفت في قلى الزفرات ودنا ودعنى فلاوأبيك ما \* بقيت لدى التوديع في حياة

﴿ وقاللازال محلى بمعاسن المكارم والوفا ﴾ ﴿ وقلت أيضامد حافى سيدى عبد الحالق بن وفا ﴾

حالة ومنعزدت فعالمرات \* وستعزل روضات وحنات ومنك ماان أبي التخصيص قدظهرت \* السواردين كرامات وآمات وفي عمال نور ساطع شهدت \* به على أصلك السامى علامات وكم لاسلافك السادات من عدد \* وكم لراحتك السماء راحات الن الاماحد طب نفسا فقد سعدت \* منوروحها أوقات وساعات وعش مهناقسر برالعس مبتها الالاالسادات خدم والسعادات مامن روم مقام المحدلسله \* حصروالعدر تسوأوقات عررج على ساحة السادات تلقهم \* أهل الوفاء وقد تغنى ألاشارات قوماذا استعطفوا وم الندى عطفوا ي وانر نوافلهم ف المحدرنات وان أتى حبهم ذوكر مةو به به ضمق اصابت لمحات ونفعات ماطالب الغاية القصوى لمحدهم ي أقصر فليس لهذا المحدعا ،ات وباحر بصاعلى نشرالفضائل هل الشمس يوماالى المصماح حاحات سيض الوحوه هدى خضرالا كف ندى \* فوق السماك لمم ف العزاسات حدث عن العراوعن فيض جودهم فهم محور لها الاسعاد حافات ودع حدث المعالى عندذ كرهم \* فالغسرهم فعه روامات وانظر لانوارعد الاالـق بنوفا \* فانه المدروالاقوام هالات نع مواهب مولانا وان كثرت \* لكنهم لحمم منها احتصاصات والاولماء كثير غيرأنهم \* فيرسة العبدوالسادات سادات وان تفاخر أبطال الولاية في \* مضارستق وللابطال صولات

فالسيدا لمبرعبدالخالق انتصبت الله لمحده بين أهل الفضل رايات كهف أذا شاهدت عيناك طلعته الله تحيد من الكف الحال المسرات ورالنية في المناف المالية عسرته الله المناف المخالف زكيات

#### ﴿ حزف الثاء المثلثة ﴾

# ﴿ وقال لابر حراقيا راف العلا وقلت أيضام تغزلا ﴾

باعا ذلى لا تلى انه عبت \* وهدائدت فن باللوم كرت و ماولاه الجال ارثوالمدنفكم \* فليس عاراعليكم أن بقال رثوا شكوى الى الله كمو حديضيق له \* صدرى ولكن خلق في الهوى دمت مالى على جل أعداء الهوى حلد \* وانما المه عبة المسراء تنبعت وفي فنون الهوى العذرى لى سلف \* ان لم أرث حفظها عنهم فن برث عبواذلى أقسموا انى سلوت ولا \* والله ماصدقوا والله قد حنثوا و يح العواذل كم كانم مشغفى \* بكم وكم خصواعنه وكم عشوا من حهلهم لمثواد هراعلى عذلى \* لوأنهم يتلون الغيب مالشوا ولو بعينى رأوا ما قدرأ بن لما \* لامواول كنهم من اؤمهم خبشوا دعهم أطالو حدلا تعنا بعذلهم \* أنا الوف وان خانوا وان نكشوا يا آل ودى عطفا فالغرام له \* قوم كبيرهم في عزمه حدث يا آل ودى عطفا فالغرام له \* قوم كبيرهم في عزمه حدث أن كان غيرى له من حبكم ثلث \* فقد تكامل لى الثلثان والثلث

# (حوف الجيم)

#### ﴿قالحفظه الله تعالى ﴾

النظم صاحبنا العلامة السيد تاج الدين مقدمة الامام السنوسي في التوحيد وشرح ذلك النظم سنة سبع وأربعين ومائة وألف واطلعت على ذلك النظم كتبت عليه نثر اونظما وقلت الخدسة ما الاح الفلاح وانفلق الصياح والصلام على سيد نامجد المتوشع من التوحيد بأحسن وشاح

وعلى آله وأسحابه أولى الرشدوالناح ﴿ أما بعد ﴾ فقد سرحت في هذا الشرح المندع طرفى و سحبت في هذا الصرح المندع طرفى و جلت بفكرى في معناه و تأملت جهدى في محاسن مغناه فرأ يتمروضة فضل أزهرت أغصانها و زهت بالتوحيد أفنانها في الهمن نظم بديع المثال وشرح بعيدا لمنال ملوح من خلاله نظم الفوائد و يفوح من اطلاله نشراله قائد فقد دذلك المتنوالشرح في هما الانصر من الله وفتح شكر الله صنع ناطمه و ناثره فقد تحمل الدهر بحاسنه وما شره و حرى الله ذلك الناظم أحسن الجزا و جعله لدائرة أفلاك الادب مركزا فانه تاج الفضل السامى على الرؤس ومنهاج الكيل الذي تبهم على النقوة ومذوقفت على هذا النظم البديد عقلت ولمعتمن بوت النقوة ومذوقفت على هذا النظم البديد عقلت بفكرة اصر وذهن فاتر

مظمله في العارزادانهاجه \* ومن ذهنا الوقاد ضاء سراجه ومتن السنوسي الذي قد نظمته \* وحر رته قد زال عنه اعوجاجه وزين هذا الدين بالنظم فانتي \* سادى افتخاراز بن الدين تأجه وفن أصول الدين عاجت ضعفه \* بتعريد معناه فصح مزاجه وقد كان هذا الدين صعبا بمنعا \* ولكن بهذا النظم هان علاجه وحكان به سوق التعلم كاسدا \* ولكنه الا من استمر رواجه وكان على الطلاب معناه مغلقا \* وأصبح في سلك البيان اندراجه تأملت فيه فابت عت بحسنه \* وزادانها حي المحالد وادواجه على أبدا الفن فالمراد ب بيد به نو راو بقوى احتجاجه فهذا هو البحر الذي من أتى الى \* موارده بحلواليه أحاجه وانالنر جووافر الاح المذى \* على يده هذا النظام نتاجه والدعوات المستحابات تجتني \* وتجبي لتاج الدين فهي خواجه بعله الله كاصله مقبولا و بعين العناية ملحوظ او مشمولا

#### \* ﴿ حف الحاء المهملة ﴾ \*

﴿ قَالَ عَامِلُهُ اللَّهِ عَنِي الْالطَّلَافِ وَقَلْتُمُوُّ رَجَاعُرُسُ ﴾ (بعض الأشراف سنة ثلاث وعشر ين ومائة وألف ﴾

أبداتحين البكم الارواح \* ولكم غدق العلاورواح ماسادة لولاهم مالاحف \* أفق المكارم للفلاح صماح ماالفضل الأمارأ بت يحيكم \* وعليكم من نوره مصاح نطق الكتاب بحدكم وبفضاكم \* وأتن أحاد بث بدال صحاح وتواترت احسار محمد عنكم \* تزهو بها الأمساء والاصاح ماأيها القوم الذين تشرفت \* بهم مقاع في العلو بطاح من ذا مفاحركم وأنتم عصبة ﴿ قرشية وشذاكم فماح وحماكم حرم العباة وحسكم \* القاصدين والعفاء مباح والكم كل الفضائل تنتمي \* وعلى يد كم يفتح الفتاح مكفَّنكُم ماآل طمع مفخرا \* أن العلاعقد لكم ووشاح الله خصم بأشرف رتبة \* أالجمزعن ادراً كهاافصاح أبالاأحول وحقكم عن حمكم ﴿ كَتِم العوادل قولهم أوباحوا واذا ترغيت الانام يدكركم \* فلسان شكرى بالتناصاح لمانصبتم للسرورأسرة 🐇 ترهوبهاالارواحوالانساح وأقمة عرسا بضيءكا عما \* ألدهرمنه كوكبوضاح أرخته أمدا معهد حماكم \*لابى الفلاح تجدد الافراح A 1A P.1 73 .01 113 173

سنة ١١٢٣

ماان يـــلام محبكم في حبكم \* أبداوليسعليه فيه جناح لازلتم أهل المكارم والتقي \* ولديكم الارشاد والاصلاح طبتم وطاب جنابكم فلاجل ذا \*طاب المديح وطابت المداح

# ﴿ وقال لا برح صاعد الى العلا وقلت أ بضامتغزلا ﴾

لاتعــذلونى فى اشتغالى به ليسعلى من هام فيه حناح فانى سلطان أهل الموى \* وذاك سلطان جيع الملاح

## (حرف الخاء المعمة)

﴿ وقال لازال محليا مدرره أحياد الفضلا وقلت أ وضامتغزلا ﴾

يغديك بالدرص ما علت على الله جفنت بالنوم الا بالدم وعسفا مازال في صفعات الخدم عند الله بكر الوجد حتى في المشير سفا بالمرضى بشقيق عمودنته الله وجاعب المسك خالا والهلال أخا ماكان ضرك و واصلت مكتبًا الله ما حال عنك ولاعقد الهوى فسخا ها أنت عصن وقلى طائر فاذا الله العديد عند ك أو هيجت مسرخا باعاد لى فيه لا تحكيم في المناه عند المناقل صلى يصول وان المنت مسخا واحيرتى ان أقل صلى يصول وان المنت الهوى في شدة و رخا قضيت دهرى في كرب وقد زعوا الله بأن أهل الهوى في شدة و رخا قضيت دهرى في كرب وقد زعوا الله بأن أهل الهوى في شدة و رخا

# ﴿ حرف الدال المهملة ﴾

﴿ وَقَالَ لَازَالَ مِرْفُوعَ الذَّكُرُ بِينَ المَّلَّا وَقَلْتُ أَيْضَامَتَ عَزَلًا ﴾

انوحدى كل يوم فى ازدياد \* والموى بأتى على غير المراد بالحلسلى لا تلى فى الهسوى \* ليس لى مماقضاه الله راد أياان لم أهوغزلان النقا \* أى فرق بين قلى والجماد منتهى الاسمال عنداهيف \* وحفون زانها ذاك السواد وحسدود تتلظى حرة \* ودلال قدنفي عنى الرقاد ان ذنبي عند من يعذلي \* ان قلى فى الهوى لورد عاد يا أهيل العشق هل من مضد \* هل سلا الاحباب ذوو جدوساد ما حتيالى فى الهوى ما عمل \* ليس لى الاعلى الله اعتماد

سن حقى والكرى معترك \* واختلاف وشقاق وعناد فتنى طى ظريف أهدف \* كلما قلت حفاه زال زاد ان كن عشق له أفسدنى \* فاعلوا انى راض بالفساد ورشادى ان بكن ف سلوتى \* فدعونى لست أرضى بالرشاد أنا أهواه ولا أذكره \* ان كشف السرف المسانى له عه باسم قلت سليمي وسعاد هوقصدى لست أسلوه وان \* صرت ف ممشلة بين العباد وكذاو حدى به وحدى به مستمرما لو حدى من نفاد كم صرفت القلب عن عشقته \* وتحلدت واكن ما أفاد باحسي ته دلالا واحتكم \* أنام ن تعرفه فى كل ناد لست أصغى لعذولى في الهوى \* لاولا أنسى سويعات الوداد لا أرى فى الحسقال ها أراد ا

# (وقالدامصدرالصدورادى الملا وقلت أبضامتغزلا)

لاوعينيك والجين المفدى \* ما تعقدت من جالك صدا ولك الله أحل عنك يوما \* لاولاخت في الهوى لك عهدا وغرامى الذى عهدت غرامى \* وقوادى لم يدغ عنك مردا لارعى الله والساقد سعى \* وتعنى لشقوتى وتصدى بالذى بيننا و بينك لا تص \* علواش فقد بغى وتعدى ان ترد فى عقوبة فيلحظ \* ان ترانى باسيدى لك عيدا أنا باق على هوال ومن لى \* أن ترانى باسيدى لك عيدا قد في ما تريد وصلاو هيرا \* ودنق النشقة منى و بعدا فن على ما تريد وصلاو هيرا \* ودنق النشقة منى و بعدا فأنا المغرم الصور على ما \* نابى في هواك سهوا وعدا فيك أيدلت عنى بافتضاح \* وافتقار ولم أحد منك بدا فيك أيدلت عنى بافتضاح \* وافتقار ولم أحد منك بدا

﴿ وَقَالُ وَصَلَ اللَّهُ سَبِيهِ سِبِيهِ وَقَلْتَ أَيْضَامِدُ هَا وَتَسَلَّيَهُ ﴾ ﴿ لِبَعْضَ الْاشْرَافَ فَيَحَادِثُ نِزَلِهِ ﴾

ما ان الاماحد لا تخش الردى أمدا \* وحق حدل ما هذا القام سدا ولا بهولنك من أعداك مافعلوا \* كمسمد أبغضته قومه حسدا أماترى حدلة المحتاركان له \* من قوم محسد يؤذونه وعدا أنت أبن سيط رسول الله كيف ترى \* ضياور بك قيد أعطى لك المددا والمحدك ماأن الأكرمين ﴿ سَكُرْعُـ لاكُ عِنَادَافُلْمِتُ كُـدًا نشر بعـمر مـديد لأركدره \* سوءودهرسـعيدليس فيهردي فكم لاسلافك الامحادمن مدد \* غدا مقصر عن شأوا مكل مدى وكم مد الك المعروف قد عرفت \* وكم في أركضوء الفرقد سدا وكم لكم ماسني الزهراءمن شرف الله عال ما الله في القرآن قد شهدا مكارم قدر المولى الكريم بها \* لكم فأنت بهاصر تم يحورندى ماأحد العصرطب نفسافانكمن \* قوم اداوصفوا كانواهم السعدا ألله شرفكم قدماوطه ركم \* وحصكم ماني الزهرابكل هدى من ذا مفاحركم أومن يشابهكم \* ومدحكم في كان الله قدوردا الله أعطاكم ماآل فاطمة \* فضيلة في العلالم بعطها أحدا أنتم ملوك على كل الورى وانكم \* يا آل طب لواء الحد قدعقدا هذالسانى قصيرعن مديحكم \* لا أستطيع اليه ان أمد بدا وكيف أمد حكم والله عد حكم \* مدحامدى الدهرية لى ذكره أبدا لكن غايد أمرى اننى رجل \* بحب آل الني أرجو المجاة غذا

(وقال لازالمهذا البال قريرا امين وقلت أيضامد حا) وقال لازالمهذا البال قريرا المين وقلت أيضامد حا)

آلطهومن بقل آلطه \* مستحبرا محاهكم لابرد حبكم مذهبي وعقديقين \* ليس لى مذهب سوا موعقد منكم أستد الكلمن في الم الله كون من فيض فصل كم يستد ستكم مهيط الرسالة والوحظى ومنكم نورالنبوة سدو ولكم في العلمقام رفسع \* مالكم فسه آل باسن ند يا بن بنت الرسول من ذا مضاهس المان القفار أو أنت الففر عقد باحسيناهل مثل أمل أم يه لشريف أومثل حدك حد رام قوم ان يلحقول ولكن \* سهم في العلا و سنات بعد خصلُ الله ما اسعادة في دز السيادة بعد الكفي القرر احسنامقام والاعداك فعدري وطرد ما كرم الدارس مامن له الده . في رغيم من يعاند عدد أنتُ سف على عدال واكن ﴿ فيلُ حَلَّم وَمَا لَفَضَالُ حَدَّ كلمن رام حصر في الله عند الله الله الله السيامة طيسة فاقت المقاع جمعا 🚜 حين أصحى فيها لحداث لد والصرف رعلى كل مصر \* ولما طاام بقبرك سعد مشهد أنت فده مشهد مجد \* كمسعى تحوه جواد مجد وضريح حوى علاك ضريع \* كله مندل يفوح وند مـدد ماله انتهاء وسر ﴿ لايضاهي ورونق لأبحــد رحمات للزائر من توالت \* وخريل من العطاءورفــد رضي الله عنكم آلطه ﴿ ودعاء القل مثلي حهد

وسلامعلسكم كلوقت الله مانفنت بكم تهام ونحد أنافى عرض تربة أنت فها الله ياحسناو بعد حاشى أرد أنافى عرض حدك الطاهر الطه شرادا ما الزمان بالخطب يعدو أنافى عرض من عمل أولوا لعزله معليه ومالهم خصر ألد أنافى عرض من أتته غزال الله عماها والمحمل تشد أنافى عرض جدك المصطنى من المحال المسد أنافى عرض من له الرسال أنصا الله والمال الله عليه صل وسلم المال الموكد وصوت رعد والله يا مالدا كوكد وصوت رعد

﴿ وقال مادحاله ومستغيثاته أيضا أفاض الله عليه سعائب نعمائه فيضا ﴾

آل بيت النبي مالي سواكم \* ملحاً ارتصه للكرب في غد لست أحشى ريب إلزمان وأنم يعدتي في العطوب ماآل أحد من يسناهي فاركم آلطه \* وعليكم سرادق العزمتد كل فضل لغيركم فالمكم \* ماني الطهربالاصالة يسند لاعدمنا لكم موائد حود «كل يوم لرائر وكم تجدد باملوكالهم أواء المعالى \* وعليهم تاج السعادة يعقد أى سن كستكم آلطه \* طهراته ساكسه ومجد روضة المحدد والمفاخر أنتم \* وعلم طير المكارم غرد ولكم فى الكتاب ذكر حيل \* يهتدى منه كل قارويسعد وعلم أشى الكتاب وهل مه شد شاء الكتاب محدوسودد ولكم في الفغار ما آلطه \* منزل شامخ رضع مشمد قدقصدناك مااس منترسول الله والحبرمن حنامل مقصد ماحسينا مامثل مجدك معد \* الشريف ولا كعدل من حد تاحسننا محق حدل عطفا \* لحت باللسرمنا لتعدود كُل وقت يوديل م قسيرا \* أنت فيه عقلته ويشهد سَادتي أنحَـد والمحماأ ماكم \* مطلق الدمع في هواكم مقيد

وأغشوا مقصرا ماله غد شرحاكمان أعضل الامرواشتد فعلم قصرت حي وحاشي \* بعد حي لكم أغاسل بالرد بالله يمالي سوى حب آل الشبيت آل النسبي طوالمعد أناعبد مقصر لست أرجو \* عملا غير حب آل مجد أشرف المرسلين أزكى البراما \* من له الفضل والفضار المؤيد صل بارب كل وقت عليه \* دائما في دوام ذا تكسر مد وعلى الالوالمحابة مهما \* أنشأ المستهام مد حاوأ نسد

﴿ وَقَالَ لَازَالَ رَاقِهِ الْمُرَاقِ السَّمَانِ وَقَالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ (القدوم من الجيسنة ثلاثين وما لة وألف ﴾

ملىل الانس حسن أقىلت غرد \* ماعز بزافى عصره قد تفرد والسرور الذي لمعد لـ ولى منه عادمذ حبَّت سالما وتحدد مافر مداجعت شمل المعالى \* معدأن كان شملها قد تسدد أن دهرا أفادنا منك قريا به معددهر علىناله السد فهنسيأ لك الزمارة والحج وسل المرادفي كل مشهد قفوطف واسع وارم بالعز والنصر حارا لردأع داوحسد وادخل الست آمنا مطمئنا \* واروعن زمزم الزلال المسرد مُعدسالمالنا والسمه \*كل عام تعود والعود أحمد وأعد محلس المدت الذيكا ين نعلماك عقد در منضد مفردا العصر من يضاهمك غرا \* والتُ الفغر في المقبقة يسند قدرو سالع الأعناس كثير \* بصيح من لفظه أو بسند ونشرت الهوى بحلس فصل \* التُقمه الفغار بالحد والحد لك منا في كل وقت دعاء \* وثناء يفوح بالعد والند ولنا منك علس في نور \* كل من حاءة سود و يسعد كمجعنافيه مشاني نضل \* وسمعنافيه معاني معيد واقتطفنامن روحه تمرات \* قدتناهتفلس بحصرهاالعد

بارعى الله مجلسا أنت فيه \* بين أهل الكمال والعلم فرقد مجلس أنت فيه حولك تسرد محلس أنت فيه حولك تسرد وشيوخ الحديث ما بين راو \* عند أوسامع بفضلك يشهد قدر عينا فأنت المجدد أهل \* أبد الله ذا الفخار وأبد حاز اسلافك السيادة قدما \* ثم الت البيك بالفرض والرد يالها من سيادة الرخوها \* يوسف العصر لا تزال مسيد سنة ١١٥٠ ١١٥ ٢٩١ ١١٤ مسيد زادك الله كل مطلع شمس \* نعم الا تزال بالشكر تمتد

#### ﴿ وَقَالَ أَدَامُ اللَّهُ لَهُ الْعَلَّا وَقَلْتُ أَيْضَامَتَغُولًا ﴾

والله لااستطمع صدك \* ولا أربد الحماة بعدك ماقاتها هــ لفعلت ذسه به يوجب هذا الصدود عندك بالله بالله باحسبى \* وعدت بالوصل وف وعدك فلى فؤاد مذوب شوقا \* الله مهماذكرت معدك حرعت في الهجر وهو مر \* وطال ماقدرشفت شهدك وخنت عهدى فلمت شعرى يههل خنت في العاشقين عهدك من منصفى منك الملكا \* صبرت كل الملاح جندك وليسلى في الملاح خصم \* سواك اكتن ما ألدك شاركى فىك كل صب \* لماحو سالمال وحدك وقد أشاع العَــٰذُولَ أَنَّى ﴿ مُشــٰمُونَالْغُصُونَ قــٰدكُ وأنت عندى أحل من أن \* بشمه وردال ماض خدك و لست ما مدر أرتضي أن \* يصبح مدرالسماء عسدك ماغصن قدمات عن معنى الله لقلم في الموى أعدك تقصر ماغصن عنسك ماعي \* حل الذي بالمسالمدك باحسملة الله باغرالا \* غزوت بالمقلتين أسيدك تهجرني هازلا ولكن \* هزلك بالهجر فاق جــدك وقاتلاته فيك طرف « فهوالذى قد أطاع وجدك فيلا رعى الله فيك قلب « فكر به قد بلغت قصدك وأنت باعا ذلى ترفق « فقد تعديت في حدك تأمر بالرشد مستماما « يعدعين المنلال رشدك كن كيفما شئت باحبيي « لاكان من عن هواك ردك واهير اذا شئت أوفوا سل « وته دلا لا على جهدك فلست والله أحتشى من « شئسوى أن أذوق فقدك فلست والله أحتشى من « شئسوى أن أذوق فقدك

#### (وقال ألبسه الله ملابس الهنا وقلت أيضامتغزلاومضمنا)

بانى غىزالاصدى قسوة \* وأضاع عذالى وشمت حسدى وسطاعلى سارم من لحظه \* من منصفى من لحظه من مسعدى وكم استغنا سعطفه و دظرفه \* وبلطفه و وقده المتأود ويزيدنى هعرا اذا مازرته \* حباويسم فى قول المعتدى أنالا أحول وحقه عن حسه \* هومطلى أنداوغا به مقصدى ماحيلى أناعب هغه في أن \* أرضى المعدود أذاار تضاه سيدى ماحيلى أناعب هغاف خارف أحكامه \* وأراد قتلى بالقوام الاملد واستسهدا لحفن الضعيف بأنى \* فارقت أسقامى وعدت لرقدى حكمت حاجب على "وأنى \* راض بأحكام الرقيسة الاسود

# (وقال جل الله بوجوده الملا وقلت أيضامتغزلا)

ومهفهف الاعطاف سف لحاطه بحرح القلوب وما بدامن غده بدر تكامل فى سماء جاله ب وتهالت منه كوا كب سعده فوغسرة تحكى لمالى صسده فوغسرة تحكى لمالى صسده قدر حازى العبون مقرطق ب أردافه لعبت بطرة بنده رقت محاسنه شروط جاله بحيينه و مصدغه و بخده مازحته يوما على شرط الهوى ب فرناوه زعلى عادل قده

لاتعذلوني واعذروني انبي \* أبديت مالولاالهـوى لمأمده أبدلت فيه تنسكي بتهتكي \* وأخّذت من قول العدو مفده سمَّ الزمان لنا به يوما فيا \* ترك السرور بعنه عن حهده فى تجلس مافيه من عسسوى \* غمام عارضه و نفعه ورده والغصن يسجد النسم وينشى \* في مرّ ه شــوقا المـــه وردّه وتنا ثرت أزهاره لمارأى \* هذا الغزال محماً في رده ودناوأتحفني وأطفألوعتي ﴿ وشني فؤادىمن تلهفُ معــده فوقفت بمشدلاوقلت له احتكم مد السيدى حكم الامير عنده أفديه بي من مُجلس قد ضمى \* معه ولولا ذا الرشا لم أفده لملاأهم به ووجنت حكت يندان قلى حين هام بوحده ماعادلى دعى فاقلى مع \* أسلوه مل ف حكمه وسده وحسانه وحسَّاته أناعبُ له فيدعوه بفعل مايشاءبعبده انى على ماير تفسيه صابر \* مالم بحرّ عنى مرارة فقده (وقال لازال رافلا في حلل الافضال الهمة وقلت أيضام شمه سينة اثنين وعشرين وماثة وألف تاريخ السيدعبد القادر نقيب السادة الأشراف الذي وردمن البلاد الرومية وفي الله أة التي بات فيها سولاق أصبح مدوحا)

أبها القوم و محم قدهدمتم \* بنية الله واتهمتم عباده وذبحتم هذا المهذب غدرا \* وقطعتم دخلطة أو راده م خمتم عليه و الكن \* ذاك أمرقضى الأله نفاده أبها النائحون مهلافن ذا \* نال من دهره المؤنم اده لا تطاوا على النقيب نحييا \* فهو بالذي نال أعلى سعاده حسم نبي وصالح وولى \* مات قدلاو نال أحرا الشهاده هذه سنة الاما حدقدما \* كسين وسيعدن عياده حازهذا الشريف لطفامن الله وساوى في حوزها أحداده

وفورالاحور والرسة العلية باوحسي من رساور باده فهيئيا له أقام بجنا \* تخاود و بالها من سياده باخليلي لا تأسفن وأرت \* قدر الله قتله وأراده سنة ١١٢٢ ٣٠٤

(وقال لازال سامه المراتب العلمة وقلت أيضام ثنة تاريخ موت الفاضل اللبيب الشاعر الاديب شاعرا لعصر شماب الدين أحمد الدليحاوى سنة ثلاث وعشر بن ومائة وألف)

سألت الشعرهل لكمن صديق \* وقد سكن الدلنجاوى لحده فصاح وخر مغشما علمه \* وأصبح ساكنافي القبرعنده فقلت إلى أراد الشعر بعده سنة ١١٣ ١٤٤ ١٠٠ من المال المال

﴿وَقَالَ لَا بِرِحِ مِحْلِسِهِ بِفُوا نُدُهُ رُوضًا وَقَلْتُ أَيْضًا ﴾

مقول لى الشيب لما رأى ﴿ ولوعى مقد وخدوجيد تريد من الغانيات الوصال ﴿ وشيدكُ يَنْهَاكُ عِمَاتُريد

#### \* (حن الراء)\*

(وقال زاد مربه علا وقلت أيضامتغزلا)

حتام باساجى اللواحظ تهعر \* والى متى تجبى على وأصبر وعلام تنهر فى وفيم تروعنى \* طلاوتنه المال وتأمر باقا تلى بمهند من الحظه \* مكفئ ما فعل القوام الاسمر كذا أقاسى فيك وحداكلا \* آكثرت من هذا التجنى مكثر ما حلمي شوق يزيد ومدمع \* أبدا يسمل ومهعة تنفطر ولقد نظمت من الدموع قلائد ا \* وفتنت فيك وأنت في لا تشعر سل عنى الليل الطويل فانه \* أدرى بما فعل الغرام وأحبر

عبالقلى فى الغرام أطاعى \* واذاذكرت له التسلى منفر ماعادلى دعنى فاأمر الهموى \* مدى ولست على الهوى أتأمر أتظن أنى من ساريح المنى \* أنحو وقد لاح العدار الاخضر كنف الخلاص ولى فؤادكا ا \* عرفته باب التسلى يذكر ياحيرة المشتاق ان هولم يم \* بالحسمات وان يم لا يعذر أبدا تحركه الشجون في شدى \* وجدا في المناخ ومان وان يم لا يعذر يأمه قي الحرا عليه تفتى \* وجدا في المناخ ومان وان يم لا يناخ و المناخ و مناخ و في الحرا عليه تفتى \* وجدا في المناخ و مناخ و المناخ و مناخ و في المناخ و مناخ و

روة اللاز ل محفوظ امن امام وخلف وقلت أيضا مؤرخا عرس بعض الاشراف سنة أربع وعشرين ومائة وألف)

ادالاحذاك الوجهوا بتسم الثغر ي فالى فى التأخير عن عشقه عذر مليج اذاعا بنت لسن قوامه \* عرفت الذي من أحله تقتل السمر أمآوالهوى لولا فتــور رأىتــه ۞ ممنىــه ماحقــقت أنهــما محر ولولادهولى عند تقميل ثقره \* أما صم عندى أنر يقته خمر نعمت به دهراعلى رغم حسدى \* المدة عش لا الكمفهافكر وكم صمت عن الذات دهرى عفة \* على أنه كم لى على رقمه فطر وكمشقأثواب الدياحيورارني \* وكل لسالسه اذازارني قسر وكممال نحوى ذلك الغصن وانثني ﷺ ومالى عنمه عندما ينثني صمير ولمأنسهاذباتعندىوساعدى \* وسادتهوالصدرشهد والنحر وكم لذة قدناتها منه وحمرة \* ولاحر في اللذات من دونها ستر يصــد دلالا ثم يعطف رقــة ﴿ ويغضب تبهـا ثم برضي فيفــتر وباطالمامتعت المسدساعدي \* وماصدني اثم ولاعاقدي وزر وقلت لزهدى ارحل والرشد لا تقم \* خيكم الهوى حتم وسلطانه قهــر وتتناكما شاء الغسرام محمالة 🚁 تغارلهما الجوزا وبغطها السدر ومانيننا أستغفرالله ريسة ﴿ علىأنه كمريسة كلهاأجر

أعاتب حتى بكاد من المسا 🛊 يروضة ذاك الخيد بلنهب الجير وانكروحدى ثماشكوصدوده اله فتخطه الشكرى ويتحكم الفكر رعى الله ها تبك اللمالي فكم لها \* أمادى عندى لا يقوم له ما شكر لسالى أعطس الغرام أعني \* ولمستى عندى في نهى ولاأمر وسلت قلم الصمامة والحموى \* وماراعي علنل ولاعاقبي زح تمر الليالي والحسب مسامري \* فها أدرمات العام أوسلخ الشهر وماني لاأصنوالي اللمل صوتي 🔅 وذلك لسأل بالمشاكلة خمر لسال مست لولا أو عسر لما يه تمنت أن عسد لى معدها عسر همام له في كل دهماء همة \* باسلافه الاشراف بتمعها النصر علمائه باخائفار سدهره ، فساحته أمن وراحته محمر وسل عنه ماء المزن أونسمة الصما \* فعندهما عن طسب أخلاقه خعر لقاصده من وحهه نظرة الرضا يهومن لفظه الشرى ومن لحظه الشر رويدك مامن رامحصر صفاته \* محاسن آل الست لسر الماحصر استن لوشمت لاغنت بطمها \* عن المسك الوصعت العرف الدر أولنُّكُ قوم ليش يحكي فحارهم الله فعار ولانعماو على قدرهم قدر وهب أني الغنف المدح طاقتي \* في اقدره دجي بعد أن مدح الذكر أماعر وكفائ عزا وسوددا \* ورفعة قدر حدك الطاهرا لطهر ستُ لَقُــوم مرمقون الى العــلا ﴿ وَأَنْ العــلانِكُمْ لَمُـا سَتُكُمْ خَــدرَ كِمُحَاوِلُوا أَنْ تَلْحَقُوكُ وَسَمْهُمْ \* وَسَنَّـكُ عَسَّدَاللَّهُ فَمَاأُرَى عَسَر فديتك من ذي هيمة متواضع \* لأحمانه حملو لاعمداله مرّ مَلُ الدهر عبدالله حادوطالماً ﴿ مِثْلُتُ عِبْدَاللَّهِ قَدْيَخُهِ لِالدَّهِمِ رَ وهبهات بلق الدهر بعدك سيداي؛ له شرف من دونه الانجيم الزهر أعدت لاهل الدهررونق دهرهم \* مسرس له في كل قلب امرئ سر بروجى أفدى ذاك العرس كم حوى \* سر وراوكم شفص به ناله جبر تحاشته أنواءالسماء مهابة \* ولولا ندى كفيك نقطه القطير ملائت به كل القلوب مسرة \* و تاهت على كل البلاد به مصر و حرت به محداو غراوسوددا \* فأرخته السيد الماجد الفغر سينة محداو غراوسوددا \* فأرخته الماجد الفغر الماجد الماج

فلازلتف عزمنيع ممتعا \* بعلك لا يعروك سوء ولا ضر ولازلت ذنوى باشريف وملحتى \* وحسى من دنياى أنك لى ذخر على حدك الهادى البشير تحيه \* تليق به ما غردت في الربا القمر

﴿ وقال لازال ملحاً لكل مسندوراوى وقلت أيضامراسلة ومعانمة الى صاحبنا الشيخ مجد الشعراوي ﴾

أبها المل قد صحمناك دهرا \* و سلونا حملاك سراو حهسرا وألفنامن طبعك اللطف والظر \* ف وطبب الاخلاق طباونشرا وعلناك أطهر الفاس ذسلا ي تمأيضاً لازلت تزداد طهرا وَلَقَدَطَالَ مَا احْسَارُ لَ حَلَّمَ \* فَرَّأَسَاكُ أَحَلُمُ النَّاسُ صَدَّرًا لالعيزوخفض قدرولكن يد أحدادا اسأرفع الناس قدرا ما طنناك أمها الحل من قد الله علنا عام وي تحرا وعملي كل حالة أنت والله عاعندنا من الحب أدرى حاش ته أن نحول عن العه مدوناتي شمأ من الغدر نكرا فعلام الإعراض عنى وانى \* لمأجد عنك مدمدك صمراً لاتسى في ظنا فيا أنامن \* يظهرالود مُ يضمر عسدرا واذا ماسمت عسم في ذبه به فالتسلى عن ذلك الذنب عدرا وعلى فرض أننى فلل أذنا شنا في لدبك آمل سنرا الماالم من تحاوز عن هفي وقمن كان في المودة وا هـ ز . خـلة الاخـلاء قدما \* لارأتك العينان منهامعـرى ان تحقق رحاى فيك فأهلا \* أنت والله بالحكارم أحى وإن ازدت في المدودوفي الهية للسر فيوالله الأأحاول هميرا وودادى الذى عهدت ودادى \* لمأحل عن قط شهراودهرا

لاتفرنك الوشاة ففيهم \* عن قريب سيحدث الله أمراً واذاما أضعت شعرى فانى \* لى قلب والله بفديك شعراً وعليك السلام منى فانى \* عند كسرى أرجومن الله جمراً

# (وقاللابرح مداطالب فضله بسعة طوله فأجابى الشيخ مجدالشعراوي بقوله)

انمن محفظ المودة أحرى بد بالشناء الحمل دنيا وأحرى والنسل الاصل يمووقارا \* واحتشامامن حس مغفروزرا واللس الأدس ذوا أعقل والفض فلل لدمه التموية لم يستمرا ولعمرى أنت الدربهذاالم معد والسودد المعظم قدرا لاعدمنالك الزمان عطاما \* معدقات ودا علمناورا بالديسع الزمان حسناومعني \* ومقاماحكى الزمان وشعرا والأالصدرفي القلوب وفي العز وحبث الفغار حلبت صدرا والاعتدالدي طاب غرسا \* وفروعاته يالاصول وذكرا است أنسى فضائلامنال حلت \* حدالما سامن النظمدرا قدسموناها المعاني ونلنا \* أدباباذخا وحاها ونخيرا كىف أقوى لجل أعداء شكر \* لا بادبك والحاسن تسترا فلوان الوجود ينطق حدا ﴿ لَمُ بَكِن فِي سُواكُ مُعلن شَكُّمُ ا طهرالله أصغر مل ولازا يشت لطلامل الاماحدذ في وحمال الاله كل رحاء \* ترتجب ممن موعد اونصرا كن كاشئت انبى الدعمد الله عدد فهل أفوز بشرى غاية القصدان أفوز ستمسي ليديك الكرام بطناوطهرا وتأمل في اطن الامرتنظر \* صدق ودى وأنى للمغرى هـذهخلي وذمـةعهدي \* ووفائي مادمتسراوحهرا ماعتمدها وخل عنك مغاة \* فماكان منهم أنت أدرى

أوفها من كا ظننت وحاشا ﴿ لا مستافها أناحث أمرا ما الى الله كل واش غموم 🗴 قدستى سنناوكدرفكرا نمية القول واستمالك عنابير وتعدى في لوميه وتحرا غرة منك حين وافاك ابن يد لو تأملت خلت مكفهرا وعلى كالاأراني الله من بعدسدي من همرا فالسماح السماح مامعة الوقة شتوروض العلوم نظماو نثرا والطف وامن بصفح حمل عن محالم يستطع عنك صيرا وارض عنى وراعنى مثل ما كنشت ودعنى من توشم كبرا واطويردالصدودواستيق صباي للواءالوصال بطلب نشرا والتمس لى راءة حسث أنى \* أسرتني بدالمسماية قسرا أسلتني الى الجنون عمون \* فاتكات تزيد قلى كسرا ملائت مهدى سالاوأومت بد فاستمالت اسالمتم سعرا من أغن لوكان المدرج على من سناه أقام شهر أودهرا وعمب قدأنبتالله في خدمه زهرا وفي فؤادي حرا عىننسكى خلاعتى في هواه \* وعليـ مأرى التهتك سترا حل من صانه مصون حال ﴿ طَمَّا طَاهُ وَ أَرْكُمَا أَعُوا أوحدى الجال والحال والقابل عربق الاصول محداو غرا رغرامي باسدى فيه عذرى \* وكفاك الفرام مني عندرا هاكذات الحال من عروبا ﴿أَعْرِيتُ عِنْ جَالُمُ الْوَهِي عَلْرًا فتفضل وراعها بقسول \* فهي كر تودمدرك خدرا زادك الله كل مطلع شمس \* نعما تترك الحواسد حسرى م نادتك كل علياء صلني \* أن من محفظ المود أحي

﴿ وَقَالَ أَدْرَا لِللهُ عَلَيْهُ دَرُوا لِللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ تَعَالَى ﴾ معتذرا الى معض مشايخي رجما لله تعالى ﴾

ان ذنبي والله ذنب كبر \* غير أنى محلكم أستمير ضاق صدرى وأحمل الذنب وجهى \* واعتراني من المساتفيير وتأخرت عن لقاكم حياء \* ثم انى أعيانى التأخير وتأخرت عن لقاكم حياء \* ثم انى أعيانى التأخير وتركت الحضوريين بديكم \* خيلاحين عبى التقصير وتسييرت بالتففل والمه \* ثم انى أقول كيف المصور وكم اشتقت العضور الديكم \* ثم انى أقول كيف المصور وتفكرت في المسلاس من الذنب فأعيا فؤادى التفكير وتوالت على أفكار سوء \* أقلقتنى واحتار في التفكير لكن العفوليس سعد عنكم \* فعسى أن يصم قلب كسير ان ظيى وا لله فيكم حيسل \* ولسانى عن اعتذارى قصير سعة الصدر قد دعتنى الى ما \* كان منى والمساعد كم مغهور شية الاكرمين عفو وصفح \* كل ذنب لد بكم مغهور

(واللابر حناشرابه لاغانه من المعانى كل ميت وقلت أيضامتشوقا الى مصروبيلها في بعض أسفارى ومادحا آل البيت)

أعدد كرمصر انقلى مولع به عصرومن لى أن ترى مقلتى مصرا وكرعلى سمي أحادث سلها به فقدردت الامواج سائله نهرا للادبها مد السماح جناحه به وأظهر فيها المحدد آبته الكبرى رويد الذاحد ثتى عن ربوعها به فقط ويل أحمار الهوى لذه أخرى الذاصاح شعرور على غصن بانه به تذكرت فيها اللحظ والصعدة السمرا عسى نحوه الموى الزمان مطبى به وأشهد وحدال كسر من نبلها جرا لقد كان لى فيها معاهد لذة به تقضت وأنقت بعده أنفسا حسرى أحن الى تك العاهد كل به يحدد لى مرالنسم بهاذ حكرا أماو القدود المائسات سفيها به وألما ظافادات قدام تلائت سعرا أماو القدود المائسات سفيها به وألما ظافادات قدام تلائت سعرا

ومافى رباها من قوام مهفهف 🐇 علاوغــلاعن أنساع وأن يشرى لئن عادلي ذاك السرور بأرضها 🚜 وقرت عن أهواه مقلتي العـــــــرا لاعتنقن اللهبو في عرصاتها \* وأسمــد في محــرا ب لذا تهاشكرا رعى الله مرعاها وحيار باضها 💥 وصب على أرجاميا الزن والقطيرا منـَـازل فيهـا للقــلوب منــازه \* فله ما أحـــــلى ولله ما أمرا مذكري ريم الصبالذة الصبالة بروضتها الغنا وقدتنفم الذكرى لى نىلهاشوقاأص مدامى \* وأصبوالى غدران روضتها الغرا كساهامديدالنيل ثويامعصفرا ع وألسها من يعده حيلة خضرا وصافح أغصان آلر ماض فأصعت؛ تمدله كفا وتهدى له زهراً وأودع في أحفان منتزهاتها \* نسما اذا وافاه ذوعلة تمرا اذاحـنرتني ملدة عن تشوق \* الى سلمصركان تحـنرهااغرا وان حدثوني عن فرات ودحلة ﴿ وحدت حدث النمل أحلى اذامرا أعرض عن ذكر البلادوأهلها 💥 وأروى عباءآلنسل مهيتي الحسرا وكملى الى محرى الخليج التفاتة \* يسيل مهادمى على ذلك المحرى حداول كالحمات ملتف معضها \* ولست ترى بطنا ولست ترى ظهرا وكم قلت القلب الولوع مذكرها مد تصير فقال القلب لم أستطع صرا أماوالموى العذري وآلعصه التي \* أقام لها العشاق في فهـ معـ ذرا لئن كنتمشغوفا عصرفليس لى \* بهاحاجة الالقاء سي الزهرا أحل سي الدياوأشرف أهلها \* وأنداهم كفا وأعلاهم قدرا همالقومان قابلت نوروجوههم جرأ بت وجوها تخمل الشمس والمدرا وان سمعت أذناك حسن صنيعهم \* وحثت حماهم صدق الخيرا لخيرا لهم أوجه نو را لنبوة زانها بالطف سرى فيهم فسحان من أسرى همالنعمة العظمى لامة جدهم ﴿ فَسَافُورْ مِنْ كَانُوالَّهُ فَيُعْدِدْ وَإِ اذافاحتهم عصمة قرشمة \* فحدهم المحتار حسم غرا ملوك على التحقيق ليس لغيرهم يسوى الاسم وانظرهم تحدهم به أحرى

# ﴿ وَفَالَا زَالَ مُلْمُوطًا مِنَامَ المُكَالَقُوى وَقَلْتَ أَيْضَاعَنَدُ وَقَالَ المُعْرَافِينَ الْمُنْ المُعْر

ماقلب أشرزال الاكدار \* هذا المقاموه في الانوار هذا مقام أبي اللثامين الذي \* نارت به الاعصار والامصار هذامقام القطب سلطان الورى \* كهف العفاة الصارم المتار هذاأبوالفرحات هذاالمنتني \* من سلمن لانت له الاحجار هذا أبوفر حات البدوي كم \* قينت به لمحسه أو طار بطل اذا ماحاء ، ذوكر به ي ودعا معادوعند استشار كممن أسر أ ثقلت قموده \* وسطت علىه بشؤمها الكفار صاقت علىه الارض حتى ماله من ذلك الكرب الشدود ار ناداك مامدوي أنقذني فقد ي ضاقت بي الآفاق والاقطار فأغثته وأعدته لد ماره \* من بعد ما بعدت عليه الدار كم معسر وافاك ملتمس الُّغني ﴿ كُرُّ مَا فَعَـادُ وَمَا يَهُ أَعْسَارُ وكمامر ئ سمقت له الحسني فذ \* لاحظته كشفت له الاستار ماسمدى لحاك نور ساطع \* وعلى مقامل مسةووقار ولزائر مل حمالة وحملالة \* ولهـمعلىكلالانام فعار ماحئت حسل الزمارة مد الاولاحت مسك لي أسرار الموم حئتك أرتحمك لكربة يعظمت وكفك بالعطامدرار باعدتى وذخيرتى و وسيلتى \* باسمداأسلافه أخسار ماسىدالاقطاب بامن حده ي طه السير المصطفى المختار صلى علىه الله رب العرش ما \* لاحت شموس أو مدت أقار والآلوالاصحاب أعلام الهدى؛ ماحن لسل أوتلاه نهار

﴿ وَقَالُ لَا بِرِحِ مَحْفُوطًا بِعِينَ عَنَامِهِ المُلْكُ اللطيف وقلت أيضا استغاثة بأ للسيت الشريف }

أنافى عسرض آلبيتني \* طهراله بيتهم تظهمرا سادة أتقساء أعطاههم الله مقامات مماوملكا كسرا متاءون من مزور حاهم 🗱 نوجو ه ملئن شرا ونورا من أناهم مؤملا حدواهم \* عادمستشرابهم مسرورا ان دعوافي الخطوب وماأحانوا \* أوسعوا كان سعم مشكورا ما كرام الورى حسبت على \* فاقبلوا خادما ذلي الحقيرا مَا عـور الكال ما آلطه \* كمننم وكم جبرتم كسيرا كَمْ أَعْنَتُم من حاءكم مستعدًا \* وأحتم من حاءكم مستقبرا فعسى عطفة تسكن روعي \* وتزيل الهــموم والتكديرا أنتم القوم كلوصف حمل 🐞 لىس الا علىكم مقصورا أنتم القوم أن رجوت نداكم عدت من فيض فصلكم محبورا حودمناكم كواكب غث \* لانراكم الأنراكم بحوراً حاش تله أن بينام نزيل الله في حي الاك أو برى تعسرا همعياذى وعدتى وملاذى \* ممنصيرى اذاطلب نصيرا همغمائي من شروم عموس \* انه كان شره مستطيرا باأخاالشوق هل ترى لمي عيد مناف في العالمن نظيرا هل على غير ستهم نزل الوح الله على عدم ل خادما مأمورا أسواهم قدأدهب اللهعنه الرحس نصافىذكر ممسطورا لاومن خصهم بأشرف جد \* قدأتي بالهدي بشيرانذ برا كمشريف تراه في السلميدرا \* وتراه في الحرب المتاعبورا هم ملوك على الملوك حميعاً \* رفعة هـاشمية بن تبورا

﴿ وَمَالَ رَفِعَ اللَّهُ قَدْرُهُ النَّبِيلُ النَّبِيهِ وَقَلْتُ أَيْضَامُوْرُحَامُوتَ الشَّهَابُ أَحِدَالْفَقِيهِ سَنَّةُ عَانَ عَشْرَةُ وَمَا تُوالْفَ ﴾

يالحبرمضي وأخلى الديارا يدليت شعرى أكنت فينامعارا

خانبا الدهرفيك باخسرحس \* وكذا الدهر سلب الهدمارا لك نفسى الفداء لوكان مفدى \* سيدغاب في الثرى وتوارى أعتب الدهر فيل والدهرمازا \* ل خَوْنا نا همه عسدارا لست ادرى أن الزمان وان أسترع بالصفو محدث الاكدارا قدأمنا الزمان فسل الى أن \* صال فسناالردى بهاراحهارا وغررنا أنسوف سق زمانا \* ولقد كنت كوكما غرارا ماهـ الله السنتم فقدنا \* مونجـما الماتـ الالا عارا لمُتشعري أكان أنسكُ حلما \* برقمه خلب بدا ثم دارا قد تعلت بالفراق فهلا \* قد تأنت ساعة أونهارا كنتفينا باان الفقيه فقيها \* راجج القول طاهرا مختارا شها أصحت مساغداالنا ب سسكاري وماهمو سكاري لستأخنار بعد فقدك عشا \* غُــر أَنَّي لاأُملِكُ الْأَحْسَـارُا خدعتنا مل الليالي زمانا \* انفي خررة الليالي اعتبارا ان يطل نوحنا فافسه لوم كلف سدى على المنوح اعتذارا كنت فيذا كهف المعالى وكم أه تشدى لك الدهر عرة وغارا كنت بين الانام حصنا منعا \* كنف أسرعت بالفراق انهمارا كنت مدرا فأسرعت كسفك الاردض كذاالارض تكسف الاقارا ماعلنامن قسل فقدك مدرا و مسر الارض والراب مزارا ان أحددامًا علىك مدمى \* لمأحدداك معدفقدك عارا كُلَّا شَام رق معناك قلبي \* أرسلت محد أدم عي أمطارا ومسى مادعا المؤرخ لبا \* لـ حملت المنان بآحبردارا T.7 TTI 170 0.7 T. TT

140 0.4 L. AL

من مدرس الحديث بعدك يسمو \* للعما لى مهما به ووقا را صال جيش الفراق فينافيان \* قدوحد ناعلى الفراق انتصارا صرعتنا أبدى المنون عليه \* فكائن المنون تطلب ثارا أسرع الله نلق من بعده غد التأسيم عندنا مستعارا غدر انالم نلق من بعده غد التأسيم عن الى الموت صارا سيد المرسلين طه الذي لو « لاهماكان ذا الوجود أنارا فعليه يارب صل وسلم « كلازاد في الكال اشتمارا وكذا الآل والعماية ماحد اليه حادى المطايا وسارا واعف عن ذا الامام مادام عند الله يحدى الدموع والاشتعارا وكذا كلا رناه وأنشا « بالمدرمضي وأحلى الديارا

﴿ وَقَالَ لِازَالَ بَنُورِ بِيانِهِ الثَّاقِ لَظُمُ المُسْكِلا تَ يَجِلَى وَقَلْتُ أَيْضًا السَّدِعَاءُ لَا وَل

محبك ما شقيق الروح يرجون محبئك للتأنس والسرور و منهى أنه لك دواشــتماق يد تصنيق له فسيحات السطور وَنَّامُلُمُنكُ فَوَذَا لَلُومُ تَأْتَى ﴿ وَنَنْعُمْ بِالْجَـْلُوسُ وَبِالْمُرُورُ فأن تك قدأ حدت الموماذنا عن المولى الوزيرا س الوزير حسر البرعاجله والا \* خدادناويجل بالمضور ولاتترا محمل في انتظار \* فالقوى على المعدالكسر وقل للفاضل المولى على ﴿ وصاحب الشهاب المستنبر محميكما لمنزله دعانا \* ثـلا نتنا هلما با لمكور وانى أرتجي منكم جيعا \* اجابة ما يؤمله ضميرى وأشكر فصل مولانًا على \* وأحمد في الزيارة والمسر وأسأل لطف كلمنهمافي يد زيارةمنزل العسد الفقر فانأنتم تفضلتم وجئمتم الله فقدخرتم عظيمات الاجور وان عاقتكم الأقدارعنا \* بعــذركانأوأمر ضرورى فيوم غير هـ ذااليوم لكن ﴿ وعدف مرح الصدور ولاتضعرشقيق الروحمي \* فليسأ حوالمودة بالضعور

وان المسسر كل عب \* خصوصاوهومن خل ستور وان الله مولانا غفور \* وأنتكاترى عدالففور وطب نفسا بحبة من تسامى \* الى العلماء منقطع النظير أبي المقطان عبدالله باشا \* سلىل المسكر مات النالكفوري عربق المحدمولى كلمولى \* كريم الطبيع والاصل الشهير وزبر في سعادته ظهر بدحكي شمس الطهبرة في الظهور توشَّعت الوزارة من علاه \* تعقد صانها من كل زور أقام العدل في مصروأ حما \* معالمه مهما بعد الدثور وساس الملك ده رافاستقامّت \* يقوّ ، عيز مه كل الثغور وقدورث العلافرضاوردا \* أمسراعن أمسرعن أمسر ويقضى فى البرية لانظلم ﴿ يَعَابُهِ القَصَاءُ وَلا بَجُورُ تجمعت المحاسن فيه حتى \* لعمرأ بيث فاقء لى كثير محمته اقالة مستقبل \* وهمته احارة مستحمر هزيرُ أن تهمس أوتمطَّى \* فكم نطل قتيل أوأسير وضرغام اذا التقت العوالى \* فيأ لمارزيه من نصير وان لمت صوارمه مأرض \* تسارعت العصاة الى القبور وانقاتلته أسدريء \* وان قابلته في السدور وانحادثته في العلم تلقى \* محدورامو حها در النحدور وان ساومته شعرا غدث ﴿ عـن ابن أبي ربيعــة أوحر بر وان تسمع تـــلاونه تحـــده \* حــكى داود يلهج بالزبور وان أنصرت طلعته تراه \* من الانواركالمدر المنسر مديع في البديع وما ابن هاني الديه ومامقامات الحربري ومنطقه السدسع له معار له مكاد سانها كالزند وري تسارك من تولاه علمنا ي وأعطاه مقا لسد الامور وخص أصوله بأعزوصف \* وأكسل عنصر وأتم خسر

أدام الله دولته عصرية ومتيناته دهسرالدهمور وانقلدنا به من كل كرب يد وكف بعزمه أهل الفعور أطالب قدرمف المجدأقصر 🛊 ولاتجث عن الامر العسير وتأمن حاء يحصمه كالاء ويطمعمنه فىالامرا للطير السك فلس هذا في قوانا \* نع أنسك عن شي سسر قصاراه وزير ماله من 🚜 شبه في الوزارة أونظـبر معاماه ألشر مفة لس يحصى \* محاسم اسوى المولى القدر كمال في كال في كال \* ونورفسوق، ور فسوق، ور ونسة ماذكرت الىء اله \* وكامل فضله الجم العيفر كنسسة قطرة بوماأصفت \* الى يحرعظم أويحور وهذاما سمعت مع اختصار بولكن حثث في الزمن الاخبر وحسما أنه عسدمطسع اله لشرع نسه طه البسسر علمة الله مبلى ماتناجت يعلى الأغصان السنة الطبور ففندهانت يوموهمي لفظ الله قصير لس يخلوعن قصور وعدرى واضم فيها لانى \* لدى الفضلاء ذو ماعقصر ومدح علاه لا يحصيه شي \* مقدر بالسنن أوالشهور

(وقال لازال دامغابراهينه رأس كل جبرى وقدرى وقلت أرجدرى)

بابى شادنا تحدر فازدا \* دبتدره حالا و نورا ما كفاه أن تمفى المسنحي \* كال الوحه الولؤا منثورا وأطن السدورقد نقطته \* عندمالاح بالعومسر ورا رق جسما حتى رأستلاكى \* ثغره فوق وجنته سطورا مدرتم ترىء لى وجنته \* ان تأ ملت خاله كا فورا قد تتى فال غصر المنبرا \* وتسدى فلاح مدرامن برا

عبين يضىء تعد طراز \* أخضر ذان حفنه المكسورا العناس كناعهدنا \* لـ أنسامى عرف النفورا خلاله الدلال وارحم منى \* لم يحدف الهوى علىك نسرا فيك قد صارم طلق الدمع مضى \* مستمامالم يلق منك مجرا

﴿ وقال ملا الله بفوائده الطروس والاندية وقلت أيضاوفيه التورية ﴾

بالروح أفدى حساكان بمنى \* وصاله حين كان المب مسترا وحين باحت بودى أدمع هملت \* درى بعشق له فاعتر واقتدرا

﴿ وَقَالَ أَفَاصُ اللَّهُ سَيْبِ افْضَالُهُ فَيْضًا وَقَلْتُ أَيْضًا ﴾

مالقومى من منصف من حبيب \* تمكث الشهر لاأرا ، وأكثر كل الله من لنا باحتماع \* قال دعني فالاجتماع بقدر

﴿ وقال لازال مرموق المقال ﴾

المربق الشاب اللطيف السيدعب الرحن العسد روس ورأسالوا على الشريف الشاب اللطيف السيدعب الرحن العسد روس ورأسالوا على الصلاح عليه لا يحد وفوا تجالفلاح من طيب أخلاقه فأنحة وقد صنف رحلة مهاها تنميق الاستفار بحوادث الاسفار فكتبت بظاهره الجدلله قد أنع المولى على وله الفضل باطلاعي على هذا التنميق الرقيق والتحقيق البديع وسلاسة وطلاوة ولعمرى الشئ من معدنه لا يستكثر والليث في مكمنه غير والمد فوائد كالنحوم الزواهر وفرائد تذرى بعقود الجواهر وأبيات أبيات على غيراً هلها وجلم من المحاسن بعز الوصول الى مثلها بنسمات محرية ونفيات عيد روسة هبت من تهامة و محدوا ضاء برقهامن عن المين والسعد ونفيات عدر وسية هبت من تهامة و محدوا ضاء برقهامن عن المين والسعد ونفيات على علامة النمان المنافية والسعد علامة النمان المنافية والسعد علامة النمان المنافية والسعد علامة النمان النعمان سيدى الشيخ عبد الرحن بن قطب المنافية على المنافية والنعمان سيدى الشيخ عبد الرحن بن قطب المنافية وحد بن قطب المنافية والمنافية والنعمان سيدى الشيخ عبد الرحن بن قطب المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والنعمان سيدى الشيخ عبد الرحن بن قطب المنافية والمنافية والمنافية والنعمان سيدى الشيخ عبد الرحن بن قطب المنافية والمنافية وال

الزمان الشيخ مصطفى الهيدروس ولى ظهرت فضائله و بهرت وانتشرت را ياته بالمحدواشتهرت وحل ركابه السعيد عصرفى هذا العام فعمت بركته الخاص والعام وأذعن لفضله كل ناظم وناثر وأعظم قدره الاكابر والاصاغر ان قال فالبلاغة منوطة بمقاله أوكتب فالبراعة موثقة بعقاله وحين شاهدت وحمه الشريف وغيقه الطيف قلت

صاح قللى ماهدة الانوار \* أشموس هاتيك أم أقار أم كنوز مم لوء بسلال \* أم رموز في ضمنها اسرار أم نسم الصماعتي سعيرا \* تركت عند نشرها الاسعار بابني العيدروس طبع نحارا \* حددا أنتم ووداك النيار أنتم القوم حد كم أشرف السخل وأنتم من بعده الاخيار بابني العيدروس با آل طه \* فضلكم ما لوصفه مقدار شرف الله مصرنا اليوم منكم \* بشر بف الكمال الشعار هوعيد الرحن قطب وي العر \* فضله لا تقله الاشعار قلت وما لما دحية أفيقوا \* فضله لا تقله الاشعار قلت وما لما دحية أفيقوا \* فضله لا تقله الاشعار

ولسان الاعتذارير جواقالة العثار ويضرع الى الواحد الاحد أن يدم لناهذا المدد وأن عتمنا سقاء محياه وان لا يحمب عناعز يزرؤماه بحاه جده المصطفى خيراً نسأه عليه أفضل الصلاة وأثم السلام وأزكاه

### \* (حوف السين المهملة ) \*

﴿ وَقَالَ أَقَرَاللَّهُ مِرْوَيِهِ مِحَاسَ ذَاتِهُ كُلَّ عِينَ وَقَلْتُ أَيْضًا منوسلا بالامام الحسين ﴾

ما ابن الرسول بأمال الزهر البتو \* لو حدل المأمول عند الباس وشقيقات الحسن الشهيد المرتضى \* الطاهر الاخلاق والانفاس و بحق حرمة حدل المبعوث من \* أزكى العناصر رحمة الناس عطفا عسلي فان لى بسانسية \* المباسسها أشداساس

وعلياً بعدالله منسد \* عولت فى الاقسال والا بناس فلقد خصصت وأنت أشرف سند \* بكر م أخلاق وطبب غراس وغدوت فى الاشراف بالبن المصطفى \* كالعقل أوكال وح أوكالرا أس حاشا يخسب مؤمل برجوك فى الشراصاح أوبد عوك فى الاغلاس بارب غوثا بالذى عسودته \* من غاسق سطوومن خناس أزكى الورى خلقا وأنداه ميدا \* وأعرهم شراه ملالباس فسه و بالصديق والفاروق والصهر بن والسيطين والعباس وأخيسه حرة م كل العصوال فير للكرام السادة الأكاس وأخيسه حرة م كل العصوال في منك الرضا والامن بعدالياس ادعودك باخيرالانام مؤمل العصوال \* وتحيز كل مؤمل وتواسى ورجاى أنك لا تخيب قاصدا \* وتحيز كل مؤمل وتواسى صلى عليك الله رب العرش ما \*ضر بت الك الا خاس فى الاسداس

# ﴿ وَقَالُ وَقَاءُ اللَّهُ صَرَّوْفَ الْفُنَا وَقَلْتُ أَيْضَامَتُغُزُلًا وَمُضْمَنًّا ﴾

أطلب الله من محياك بدرا \* فوق غسن من قدك الماس وسدين مطارف حسن \* دهشت منه أعين الجلاس ولقد وأق و حده حسنك حتى \* أسكر الناظر بن من غير كاس ونفيت الرقاد عن جفن عيدى \* وتركت الفؤاد في وسواس أيما المسدر لوتقاسى ولوعى \* وغدراى رحت مما أغاسى حكم مسيب بعث مسيد عداد \* فتلقبته بعدى وراسى فاتق الله واست تر محاب \* ان رق باك فتنة الناس

#### ﴿حرف الصاد المعمة ﴾

﴿ قال رئيس الفضلاء والنبلا وقلت أيضام تغزلا ﴾

لانخشمى سلوافى هوالئوان \* زادت بمحرك أسقاى وأمراضى وبعده في الصنابالله باأملى \*أساخط أنت عن مصناك أمراضى

﴿ وَقَالَ لَا رَحْتَ آثَاراً قَلَامُهُ نَزِهُ لَكُلُّ طَرِفَ وَقَلْتَ أَنْصَا ثَارِ يَخَاسَئُلْتَ فَيه

مكتب على باب الامام الحسين رضى الله عنه سنة ستوخسين ومائة ألف و لئن كان رفعنا حبكم آل أحد \* فقد لذلى في حبكم ذلك الرفض عرضت عليكم آل باسب بن قصتى \* و يحسن من مثلى على مثلكم عرض وعاد تمكم أكرام من زار حيك \* وحاشا انتلك العادة الخلف والنقض على حبكم أفنيت عرى وهل لدن \* يحبكم و بعد من الله أو بغض وها أنا با آل النسبى وحق من \* تذل لعلما ه السموات والأرض عداً تا كم آل طه برور كم \* وقد صحى التاريخ حكمو فرض

۲۷ ۱۰۸۰ سنة 1071

\* (حوف العن المهملة ) \*

﴿ قال رفع الله شأوه المعظم وقلت متوسلابه صلى الله عليه وسلم ﴾

فادخل لذى الحاه الرفسع وكن على على حسد روسل سأدب وتضرع واغمن سويعات هناك تسعيدة ، مايين منبر ، وذاك المجمع واستقبل القبرالشريف وناده \* يامن بؤمل للكروب اذادعي بامن له الجاه العريض ومن به \* ببراالمريض من السقام المفظع هذا مقام المستعدد السحد شرالدن المتأوه المتوجم الخائف الوحل الذي قدضع الشروقات في تحصيل مالمينفع واطلبنهايه ماتريد ولاتخف \* مللا وأكثر في المني وتوسع واذكرهناك تشوق وتشوق ، وتلهني وتولي وتوجي وإسال أهيل الحي عن قلى فذ \* فارقت طبية لم أحد قلى معى وأقم لى الأعدار في التأخير عن \* هـ ذا المقام المبهم المتضوع نزه أحاالا شواق طرفك ساعة ، فيما هنالك والمهج وتتم فهناك تمتلئ القبلوب مسرة جوتزول عن ذي العي شدّة كل عي وأعد حديثك العذب وبارق \* وابك الدياروأ وسعب الادمع حس النبوة والرسالة والهدى ، واوامع الفصل الاعز الامنع سرالوجود وقطب دائرة الشمو \* دودوالهواالمعقود يوم المفرع أزكى الورى وأحل من وطئ الثرى ، قدراوا كرم شافع ومسفع

#### ﴿ وقال حفظه الله تعالى ﴾

ولمانظمالامامالكامل الهمامالفاضل مولاناعلىأفندىالمكي نحل شيزالاسلام المرحوم القاضي تاج الدىن مفتى مكة المشرفة كان مديعته اتمي سماهامفتاح الفرج التي مدح بهاالنبي صلى الله عليه وسلم وضمنها ماثة واثنين وستتن نوعامن أنواع المدسع وعرضها على كنست بظاهرها الجدالة الذي أظهرمن ضميرالزمان ماصغرعندسانه بديع همدان وأخوج من مكنونات الأمام ماحل وحلامن سعرا لكلام والصلآة والسلام

على أشرف رسول شفيع وأفضل نبي نطق بالقول المسغ المديع (أما مد ) فقد نظرت في هذه القصيدة المديعة المتضمنة لانواع من المديع رفيمة المسماة بمفتاح الفرج فيمدح عالىالدرج صلىالله عليموسير التى نظمها الفاضل الليب الكامل الآدنب فرمد الزمان سعمد القران المولى على أفندى المكى نحل المرحوم شيخ الاسلام المولى تاج الدس أفندى مفتى مكة الشريفة كان تغمده الله تعالى الرجة والرضوان فرأ منهاروضة آداب قطوفها بألفضل دانية ودرة طلاب بحواهرالمحاسن سامية فتلدررا ناظمها حث هزته النسة المحدمة وحكته المعاهد الحازية فطابت أنفاسه باستنشاق نفعات لعلع ورقت وكانه من لمحات الابرقين فأغرب في نظمه وأمدع فيالدمن بليع انتجه عقيم الزمان وانتظميه عقدا لبديع حتى صارتاحاعلى هامالسان همتعلى فكره نسمات طيمة فطاب وجاب فىفىافى محاسن ساكنهافاحادوأحاب فللهدرهامن قصده امتزجتبها أنوار ممدوحها صلى الله عليه وسلم امتزاج الماء بالراح حتى زهت معانيها لعانيهازهوا لشقيق على الاقداح وسمت مبانيها على مدبانيها سموالصبافي الصباح ولعمرى ماهوفى الفضل مدخمل ولابعزى المه المحدمقيل لكنه طرز بالكمال فكان له أدلا وتؤج بالعلاوالافضال فأصبح التاج له أصلا فلوتسابق ممفرسان الملاغة لقالحاء الكل مدى أوسئل عن المدمم منالقولةال الماءماءأبى وحدى وبالحلة فالقول في كمالاته ذوحصر وآو مددت باع مدحي له وحدته ذاقصر ولوتكلفت أن أصف حسل أخلاقه مرجتعن الطاقة واعترفت ماني ذوفاقة وكمف أعدمن المحاسن مالا يعد أوكنفأ حصرمن الفضائل مالا مقف عندحد وهاأنا قد عجزت فأوحرت وقصرت فاقتصرت ونظمت في تلك السديعة التاجعة كلمات تنادى بلسان الاعتذار الكرم يقيل العثار فقلت

أبد الله دولة أنت فيها م اان تاجر تس فن البديع رفع الله قدرذا الفن الما م نسبو الذا المقام الرفيع

بالمام المدسع هاأنت تاج \* فوق هام التحنس والتنوسع كان فن المدتم قبلك صعما ي عسر الانقباد غيرمطسم فمعت الذي تفرق واستد قظ فن المدمع معد الهوع رْدعلوّا ورفعة ماابن تاج \* بامتداح الني طه الشفسم ان أهل المديع قالوا جمعا وأنت شيخ التأصيل والتفرسع كمديعت رأسًا ولكن \* هذه في المديم فوق المسم هي ستالقصدمن ذلك الفن وقطب التوشيج والتوشيع أبها لطالب المديع اغتمها واحن منها أزهار فصل الرسع هي يحرمن اللاغة عذب \* فاعترف واغترف برعي مريع يغنم الدرمن تحرفها \* وغدا في مدسها ذاولوعً وتنادى من رامعنهارجوعا يرباأخاالوجد لأرجعت رجوعي دعىدىمان حماوان هانى 🛊 والصفى الحلى وتلك الجوع وتأمل وأنظر بدسعان تاج \* تدرك الفرق من باع و وع خذرد معية ابن تاج ودعما \* قبل قدمامن المدرع الخليج واحلها للمقول بكرا عروسا \* مثل بدرالتمام عند الطلوع نعمة خصه مها الله فضلا \* هومنها في حرز حصن منسع دررصاغها توسعاطلاع 🚁 وانسعام حلاوحسن صنسع

هذاوانيمن القصورعلي وحلولكن أرجوالسترمن اللهعزوجل وأصلي وأسلمعلى سيدنا مجدأ شرف رسول وأجل وأقوسل بهالى الله تعالى في حسن المتام عندمنتهي الاجل صلى الله عليه وعلى آله وصيه وسلم

### ﴿ وَقَالَ دَامُ مِعْلًا وَقَلْتِ أَيْضَامَتَغُزُلًا ﴾

لست أهوى الارقىق الطباع \* أهنف القد لين الاوضاع نرحسي العبون حلوالتني وأصعى البين حصب المراعي كلشي تراه ف مليم \* بهدة العين نزهة الاسماع

ماولاة الجال هلا قضيم \* لسويعات وصله بارتجاع انعشق ذنب وانيعلى الذنب مصرحهدي للااقلاع كمفأسلومفقه اللحظألمي 💥 مصرعسه حل بالاجاع مُادقلي للبنه وعجب \* الله غان بصطاده ظي قاع قلتزرني في أحداد ملاملا \* ان أهاحت أخاطه أطماع اخليلي قليل وصل كثير \* من حبيب مد ال مناع زارنى بعد معمم ن رقيبي \* ووفى لى بالومسل بعد امتناع وأتاني واللسل قد قنع الافي الله على من سعره بقناع فتلقسه كاستلقى الثدى طفل مسدعهدالرضاع وضممت الاعطاف ضم كثيب يشغلته الاشواق عن أن راعي م متناعلى فراش النمانى \* سلس من حده وذراعي وانتمينااللذات في غفلة الده يشرونادي الغرام هل من وداع وتلا فيت ليلة الوصل مافا ﴿ توقد كادأن تحس المساعي طابوقنى وغاب عنى رقىيى وصفت فكرتى وراق سماعي ودواعي الهوى دعتني الى كششف قناعي في أطعت الدواعي الهـ آلدلة تقضت وأمرى \* بانقضاءالفرام غـــــرمطاع لسلة قلت انهافرمسة الدهشرف كانت لكن بغيراتساع لله كاديم الفعر فيها \* عندماأ قلت مد مل الشعاع بأرعى الله لسلة مااستمسين سلامي حتى التدأت وداعي سمعت باللقاوأسرعت السدكرفشات شهدا يسم الافاعي المهالمها أقامت قليلا "ورعت حرمني وحسن اصطناعي لست أدرى أغيرة كانمنها \* داوالا غيظا على الاجتماع غراني وان أكن لمأنل في في مارادي ولاشمي اختراعي أنامنها راض لاني قد كن شت على لافاذهمت أو حاعي

# (حرف الفاء)

﴿ وَقَالَ لا بِرحت شَمُوسَ فَعَنَا تُلْهُ وَالْحَدَّا لِللَّا وَقَلْتُ أَيْضَامَتَعْزُلا ﴾

لقدشاقني هذا التوام المهفهف \* وأسلني الوحد حدمساف وأوقعني في لمة المسالط مرى \* وقد كنت منه دائما أتخوف وماكان ظمني ان أول نظمرة \* عوت بهاالصمالمعني و متلف كلفت به غصنا رطسا ممنعا ﴿ وَطَسَا نَفُ وَرَأُ قَلَّمَا مِنَّا لَفَ مليح له في دولة المسن منسب \* على ومالى من تحسه منسف رشمق له أصل عريق ومحتد بشريف والكن دولة المسن أشرف بروجي أفديه فقدر ارمنزلي \* وماكل من تهوا م يحنوو يعطف مقد تودا لغصن لومال مثله يه وأني لذاك الغصن وهومقطف مكت ضي المارأيت حفونه \* مراساوم الق الضي متأسف وصحت على ضعف الحفون صابتي \* ومرسل دمني كلاحف يخلف فواولمى قد كان قلى قدله ، على ساعة من وصله سله خلوت وبي مالايطاق من الموي \* ومنى له ذل ومنه تلطب وكان الذي قد كان سي و سنه بوما كل ما بدري من الوحد يوصف وبتناوبات الشوق بنشر برده \* وورق الموى تشدوعلمناو تهتف ومدرالدجىقدأسرع السيرغيرة وكادحياء من محماه مكسف وَكَمِدْنِ أَذِ مَا لِنَا نَسْمَهُ الصِمْ اللهِ عَلَى أَنَّهُ مَهُمَا أَرَقَ وَأَلْطُفَ وما سننا الا عتمال ندره \* وذكرىلا مام اللقا وتلهف أشأه الشكوى فعمرخده بحماءواعضائي من الوجد ترجف وبانعوردالوحنتين بكادمن يعظم الحمايحنيه وهمى ويقطف وهذا حديثي في الموى وحديثه \* وأماحديث الحفن فهومضعف وان نقل الواشون عناخلافه \* فقد كذبوافما ادعوه وحفوا لوامضميعي وعنه فانه \* عاكان مناللة الوصل أعرف

والاسلواعنا النسم فانه \* عرفييدى ماسترنا وتكشف أماوالموى ماملت عندل سه \* ومالي الي داعي الملام تشوف وما وكتني الدياء ممتى \* ولى عف مطبوع ـ الانه ـ فف ولكني أهوى الحال وأمتطى ي منون الردى فعه ولا أوقف وانى وان أصناني المسلم أخن \* عهود الموى خان المحبون أووفوا ولىقدم فى مذهب المسراح في مفيدواوس الهموى أتصرف ومن شأن نفسي حماكل أهمف ولكنها عن كل ماشان تأنف وان القدود الهنف أصل للتي \* واني بها ماعشت ولهان مدنف وكم لى الى الظي النفور التفاتة \* وكم لى انعطاف أن مد الى معطف وكم قامة لاحت فقامت قيامتي 🐇 وماصدني عنهاء ــ ذول معنف وماضرني شيّ سوى قول عاذلى وان لم مفد هـذا هواه تكلف أعند عدولي صوقم الصوتى \* فان الذي بدرى الصمامة سنصف تفرعـ ذولي ان دمعي سائل \* ولحظ الذي بهوا وقلى مرهف ولومل عندى لا مفسد وكله \* فضول اذاكر رته وتعسف لئن كنت بالرمج المُثقف حاهلا يد فهـ ذا هوالر محالردني المثقف وان كنت من حرالصالة صاحبات فدعي وما القامة الثغرقرقف وحقلُ لاأسلوهواه وانأمت \* غراماناني بالغراممكلف وانى وان أصنى فؤادى قــد . \* من لاحذاك القــد لا أتخلف غرامي غرامي لا مزال مكانه \* وان لامني فسه الوشا وعنفوا أماومحساه وطلعت التي يبشئ سواهافي الهوى لستأحلف لئن لامسى في صوتى فسه لائم يد في هو الاحاسد أو محوف

﴿ وَقَالَ أَدَامَ اللَّهُ فَضَائُلُهُ مَا دُوِّنتَ مُحَاسِنَهُ أُو مُعَتَ وَقَلْتُ أَيْضًا مُدَا وَاسْتَغَاثَةً بِعَضَ أَشْرَا فَ الْعَصْرِ لَـادَثَةُ وَقَعْتَ ﴾

بى الزهرالكم مجدأتيل « وعــزشامخ وعــلامنيف علوليس بعــلوه انصرام « و فر لاتفــيره الصروف

وأنتم كعنةالعروف تسبى 🔹 لكم آمالنــا و كم تطــوف ومنكم كل عصرهاشمي \* بمعارات الفغارله عكوف وهـذاعصرناقدلاحفيه \* شريفمن أحلكمعفيف فر مدفى محاسنه ولكن ﴿ فرمدلا تقاوم .... وألوف أباعسرأ تيسك مستحمرا ووليس على الذي مأتمك خوف وأمرىمشكل صعب والكن ي علمك مسرسهل خفيف وليس عليك حق لازمل \* سوى أني سوح علاك ضنف ولكن في موافقة اسمل اسمى الله المالم المستهسر لطلب كلا الاسمىن عبدالله لكن 🚁 تزيد بأنك المولى الشريف وجدك خيرمن ركب المطاما ي حسم في سما ماه رؤن فكن كعدودك الاخباروا عطف يخفرالناس ذوالهمم العطوف ومنشم الكرام وأنت منهم م اداما واعدوا باللسريوفوا وقدعود تى العروف دهرا ، وايس بغير بالله لى وقوف وهمتك العلمة أطمعتني 🗱 فلاتقطع رحامن ستضمف وغامة مقصدي اني محب \* قدوى الودلكي ضعف أَحِنَى لاأراكُ اللهضما ي ولانزلتساحتك المتوف وخذيدى فافى صقت ذرعا اله وكدر عيشتى هول مخنف

#### ﴿ وَقَالَ زَادُهُ اللَّهُ مَنْهُمُ وَ لَمْنَ أَيْضَامِدُهَا ﴾

بالجدوا لبد حاول دروة الشرف \* فالاعدال نجم غير منكسف وانهض لفض ختام الفضل مغترفا \* من محرفضل محيط قدصفاوصف وارو المعالى ورق الواردين في هج أضاء كم في الظلام خفى وعد عما تشاء الاغبياء به \* فطال مالاح برق لامع وطفى اذاروى الغير فضلاعن مشايخه \* فأنت تروى عن الآباء والسلف باسائلى عنه خذ ما تستطيع له \* سمعاوان رمت تحصى قدرها فقف باسائلى عنه خذ ما تستطيع له \* سمعاوان رمت تحصى قدرها فقف

أغصان فضل بطيب الغرس دانية فروعها فاجنها ان شت واقتطف كنز محد اذا ماضل ناشده في تقول همت أقبل ولا تخف وملك عقد اذالاحت فرائده في أغناك رونقها عن جوهرا لصدف وعنصر حدت آثاراً حدد في فأنتج الشكل شكلافي الكالوفي

#### ﴿ وَقَالَ رَاقَ مَمْ لا وَقَلْتَ أَيْضًا مَتَعْزَلًا ﴾

﴿ وَقَالَ لَازَالِ مَنْوَحَامِنَ اللهِ سِدَاتُمَ الْاصطفا وقلت أيضامد حافي في الله عندى عبد الخالق بن وفا ﴾

تلك الغصون أمالتم الصاهيفا \* والروض أهدى لنامن نشره تحفا والورق ناحت على أفنانها طربا \* وأظهرت شعناف الروض مختلفا هذا الهزار باعلى الغصن مضطرب \* كانه همزة قدعا نقت ألفا وهذه نغ مه منافع الناسل الحروصفا وهذه نغ من الغصن الرطب اذا \* أقصى لهما طرفا أدنت له طرفا والسحب بمي و و و في منافع والقيم و القيم و القيم و القيم و القيم و الفيم و الفيم و الفيم و الفيم و المنافع و المنافع

هذا هوالعزجدت عن معالمه به واذكر به سلفاان شأوخلفا ياصاحب اداما شئتما حرما به الواردين فها محراصفا وصفا وحدثا عن جناب كه كرم به ومطهر بالمعالى ليس فيه حفا وماعسى أن ينال المدح غايته به وحسبه كل وقت ربه و كفي

(وقال أدام الله فضله السامى)

﴿ وقلت مدحاف الوزير عد باشاراى حين تولى مصر سنة تسبع عشرة ومائة وألف وهي من اقتطاف حرف من وألف وقد من اقتطاف حرف من أول كل شيطر من العدباشا أول كل شيطر من العدباشا ويخرج من اقتطاف حوف من أول كل شطر من العمر الطمة في تحصل من تلك المروف ما صورته من نظم عبدالله الشبراوى مؤرخامد حدو يشتمل على ثلاث تواريخ للذكور ﴾

زال المنا ولى الشرى برؤية مـن ﴿ لُولا جَاهُ لِمَا كَانَ انقضي أُسِفِي بامن بروم مقاما حــل عن شــمه 🗱 شاهد بعينك ما منه صــفاوصف روت مداه حديث الجودعن سلف \* عسند صمعن شروعن خلف محاسم طوته كل المكاره عن \* راحمه فهو من الاسواء في كنف صرفت هممة آمالي المهف وأخطأت في السعي والامال لم تقف رفعت شكواي أرجودر نصرته \* وطالب الدر لاتف ريالصد في دنوت أسى لا وىمنك في حرم \* ما كعب سواه الطرف لم يطف من لى سوال وفى كل الامور ترى \* أنت الملى وفي مذل العهود وفي عبت من حاسد في الومسترق \* رأى علال وولى عسرمفطف زبنت كرمديحي فبك فهي اذن يخخود تحف ضعي من أحسن التحف أنرمته أرخن ندّ زكا وغـلا \* أوجئته أرخن كم فاصل حنفي 10 K7 V7.1 124 911 7. 1119 منة يخساحهول أطال اللوم فسه فيا ﴿ مدحى له شرف بل ذاك من شرفي أن كنت أكمه عن أنوارطلعته \* عنى فماضرشهداذوق مغرف ما كل من أعطى المكم استقامه \* حكم ولا كل من يرجى وفا ميسى 797 FEO TA AV V 1. T7 سنة ١١١٩ ﴿ وقال زيدعلا وقلت متغزلا ﴾ الما تعدر لاموا وفقلت اقوم كفوا وقدكان لى فيه عدر واليوم لى فيه ألف ﴿وقالأ يضا﴾ رى غزال خفه بصدمن صادفه بفان مكن في عصرنا بهمهفهف صادفهو

# (حرف القاف)

وقال رفع الله قدره الاعظم وقلت أيضامتغزلا ومتوسلابه صلى الله عليه وس

منى محسك أنه مشسستاق \* والى حاك تهروالاشواق قدكان يحسب أنحل هن اله فادام ماغصن ليس يطاق خندوصف حالته فأماقليه وفهوالكئسالساكن الفاق وحـــداوأمادمعه فسحابة \* هتانة حادث ماالاً ماق وكفاك حالمتم لعنت به من معده عرك لوعة وفراق يخفى النرام تحلداً فيلنعه و قهراً علسه دمعه المهراق حاشاك تنقض عهدودسننا جوالمك تنسب حسنهاالاخلاق حسن فان المسن ضيف راحل الله والناس خيل للذهاب تساق ولكل مسلامالة سلوة \* ولكل بدرقد أضاء محاق هل في فؤادي غير حيك ساكن \* أوغير طيفك في الكراطر " اق أناوالذى أولاك قلى مغرم ي صب لقر مك دائما أشماق طورا أرى متعلدا متصدرا ب فتصنق في الاقطار والا تفاق وأدر أقدد اح المنكر تارة \* فيصير للاهوال بي احداق وأذو بخوف الصدلولاأنه \* يني وسنائ في الهوى منتاق عندى كإشاء الغرام صمانة ي في الحس تقصر دونها الاعناق ولى العيفاف سحية وطبيعية 💥 وعشل ذا يتنافس العشاق ونصب حي منك لذة ناظري \* لكن أقول تبارك الله لاق لوحادلىدهرى الخؤن وعادلى اله قرب الديار وطاب منهمذاق لاسامحـن الدهرف اخــلافه 🗱 فمكون مي في السماح ساق ولاغفرن ذنو ب دهري كلها م وأقول ليسمن الزمان شقاق وعلى كلاالخالسن مالي الحأ يد الا الذي قد خاطسته عناق طه الشير الطاهر الطهر الذي \* هوالقلوب وسقمها تر ماق

سرالو جودوقطب دائرة الشهو \* دومن له المحدالرفيع نطاق أزكى الورى وأجل من وطئى الثرى \* وسرى به للسكرمات براق ياملحنى مالى سواك وسيلة \* ان حل بى كرب وضاف حناق أولا أضام وغيث كفك هاطلى \* أبداو حسودك دائما دفاق انكان منك رضاعلى فلاأذى \* وأن انتنى صحب ومال رفاق صلى عليك الله ما هبت صبا \* نحد وأومض لمعها المبراق صلى عليك الله ما هبت صبا \* نحد وأومض لمعها المبراق

﴿ وَوَالَ لَازَالَتَ تَعَفَّ مِدَا تُعِهِ بِافْهَامِ طَالِمِهِ تَعْفَ وَقَلْتَ أَيْضَا تَارِيخَ عَدَّ ارسِنهُ عَشْرة وَمَا تُتَوَاّلُفَ ﴾ عذارسنة عشرة وما تُتُواْلُف ﴾

خدعليه الوردما \* بين انضمام وانشقاق نبت العدار به فأم \* سي البدرمنه في محاق وبه حوى كل المها \* واليه كل المسنساق الما تدار بوجهه \* وبه جيع الناسفاق أرخته زهر الريا \* في وجه ابراهيم راق أرخته زهر الريا \* في وجه ابراهيم راق

﴿ وَقَالَ لَا رَحْتَ كَعْبَةَ افْضَالُهُ لَقَاصَدِيهُ خَيْرَمُنْسَكُ وَقَلْتُ أَيْضًا فَضَالِكُ وَقَلْتُ أَيْضًا

هات حدث عن العذار المسلسل واهد قلى فان لفظك مرسل ماء حزالا غيزا القلوب وماكل ماء حزالا غيزا القلوب وماكل متقداك ساقياقد كساك الشيء الماقك المتناف الم

سرق الشمس من مديك ومن فعي الشريا والبدر من أطواقك لاتله عاشيقاشكالك أمرأ أومحمالم ملق بعدك مسسيرا كلمن هام ف-ك أوسع عـ نرا أولس العسكونك سدرا ي كالملاوالحاق في عشاقك عقرب الصدغ فوق خديك بحرس نرحسا لاحتحت طرة حندس ماهـلالا علسه حلة سندس خلق الله من خلَّمة تك الحسن بين وطيب الرياض من أخلاقك من اسلوى بطبق بعدك أومن لك يهوى ونام فى اللسلمذجن مامليحا تبارك الله أحسسن لست من هذه المربع بل أن شب تمليك أرسلت من خلاقك ماغزالاف الحرب للاسدىعي وعليه في السلم قد ضاع سعى أى شي مفسد أمرى ونهسي ملك أنت اذتمت وتحيى ﴿ يَلَاقِمَكُ مِن تَشَاوَفُواقَكُ مارشيقا ألحاطه رشقتني وطلمقاأهدابه أسرتني وندتما جفونه أسكرتني انأقداحك التي تركنني \* غيرصاح تدارمن أحداقك ﴿ حِف اللام ﴾ ووقال لابرح روض افضاله خلا وقلت أبضامتغزلا ان عجتما باللوى ماصاحي سلا \* عن معهدمار آممغرم وسلا

أوحثتما محراذاك الجي فقمغا \* وسلمالى على رسع غلاوعما ماصاحبي وأن أنصرتما طللا \* فدنا بغيرامي ذلك الطللا وأستكارسم دارطالا محكت \* تفوره وانثنت أغصانه مسلا من أى ومهضّى الحراء حائنتي \* ومدمع كالقلت انكف مطلا كمالوعة أتلقاها محسن رضا \* وكمغرام دعاقلي فقلت بلى وكم عذول تلاكتب المـــلام على \* سمعي واكني لم أدركمف تـــلا فسارعيالله أباماطفرت بها \* قد ملغتني من لذاتي الاملا كاتُّمَاسُـمَ الدَّهُـراخُون بها ﴿ سَهُوا ۚ وَلَكُنَّهُ لَمَا دَرَى تَصْلَا فى دمة الدهر أهداك الزمان فكم عاهدي وأسدى وأعطى في الغرام الى مالمنهم حملواأ -شاى طاقتها مد أولم ير بدوا فؤادى فوق ما حلا أولورعوادنفالم يرع غيرهم الماحيم وأضاعواحيه هملا ماعاذلي لا تطل فالقلب في شغل من الصمامة عن لام أوعد لا كفالملام فسلطان الغرام قضي، وكل ماشا : في شرع الهوى فعلا وأنت تعلم انى مذكلفت بهم \*لاحول لى فى تصار سف الغرام ولا وبارفيق في دعوى الغرام أقف ي فلست تعلم بعدى ما الذي حصلا مأسادتى وأناالصب الصبورعلى \* حكم الحسم حارا لب أوعدلا صلواودادى وانشئتم فلاتصلوا يه فلستعن حمكروالله منتقلا ان أعرض الطرف عنكم كان ملتفتا \* المكم القلب مشاقا ومنهلا كنف الملاص وقدأ وسعتمو كافي ملم وصنعتموفي وجهبي السبلا أَنَا الْحِبِ فَانَ لَمْ تُسْمَعُوا بِلَقًا ﴾ يشفي الفؤادف لا تستبدلوه قلا وحق صدق ودادى فى محمتكم به وطب عش حلاد هرا مكوخلا ولوعـة لووعي طـرفي بوادرها \* ماصار مدمعـه فيحم مشـلا ماانسمعت بروحي في الهوى وأناج أريد بعد كم راسادتي بدلا ﴿ وقال لابر حساى الشان اى الوصف طبب الغرف وقلت مؤرخامولودى

لبعض الاعيان سنةست وأربعين وما تدوالف)

أفول له وقدعا بنتمنه \* محاسل سودد أهلا وسهلا أتيت سمى والدك المفدى \* ومن ذاك الغضنفر حئت شبلا والت عندك الافراح لما \* أتى عروجش البعدولى فطب نفسا عدهما وأرخ \* أدام الله غرهما وأعلا ما الله عدهما وأملا وأملا ما الله عدهما وأملا وأملا ما الله عدهما وأملا وأ

هماقداك حدثافي الهدعا يد لاصلهما من الحدالعلى هماقد مرالم يدياعا \* ليكتسا بذاك الباع فضلا فقل لهماأقلا واستريحا ي همامن ستوان استقلا ولولم يكسمامحــداسواه \* الماوحــدالداك المحد مثلا همافرعانطأ باحس طابت؛ أصوله ماو حلاحين جلا وكم لهمامن الاسلاف محمد مد وحسن ثناعلى الامام سلى مخامل فوروجههما ترسا \* راهـ من النماية حتى تحـلى رصيعاسودد شيلا غار ﴿ كُمُّ عَمَّا مُحْسَدُفُرِعا وأصلا تساهمأهله كنزالمالى \* وحازوادركهاطفلا وكهـلا مكادرضيعهم في المهديسمو \* الى الموزاءيسكنها محلا مكارم غيرهـمقول وتلقى \* مكارم بينهـم قـولا وفعـلا وحاشى أن يصام لهم نز مل \* اذاما أمه ماشى وكالا وكم لهم محاسن ليس تحصى \* ولكن هكدا العلما والا تهلل أو حموشات حاش \* وع حسرة أنفس لم تدرد لا صغيرهم وكهلهمسواء م تعودكل المعروف طفلا خطابهم سؤالاأوجواما جمن الماءالزلازل العذب أحلى 

#### فلاتنسب لغيرهم المعالى \* فقد ثبتت لهم عقلاونقلا (وقال دام مكر ما محلا وقلت أيضا متغزلا)

ان كن صل المتم قددل \* مدعر فلا تطع فد عدل مامرادى وانظر للطف المه وتبصر في حاله وتأمل وآذاماأ الأعنه سيسلو \* فاصرف القول حلة وتأول لاتصدق فممقال عذول \* انشأن العذول أن يتقول لاوعينك لاأقيسك بالنص في نوان حت أنت عندى أعدل كم أدارى عواذلى فيك والعم المرقصير وشرح حالى مطول ماأخاالظى كانمنك التفات ؛ فأعدلى ما كان لى منك أول حسك ألله كم تعدن صا \* ليس الاعلى حالك عول كلاأمل الفوادسلام وأفسدت مقلتاك ماكان أمل ومتى صم في غرامل جسمى \* ورأى حفنك المريض تعلل كف عَنَّاالْعِاطَ فَهِ ـى سَهَام \* وقف الحفن دونهاوتسيل وعبسمن وردخد مك فوق الشقد أذكى الفؤاد وهومذ مل صدَّ أُوصِل أوحرا وأعدل فاني \* عنك ماغصن قط لا أتحول واهمران شئت بأغزال ولكن يحسى أتدان همرت ونع ال واقتصر ماعذول فهومرادي \* حاداً وحاراً وتطول أومل

﴿ وَقَالَ زَادًا لَهُ كَالَّهُ أَنْسًا وَقَلْتُ أَيْضًا تَخْمِيسًا ﴾

مدافاشه غصن البان فى المسل ظبى من الترك ضاعت عنده حيلى أمدى عمياه يوما قلت بالمسلى ورد بخد يك أم سبر من الحكل المسرمن الكمل تباوك الله ماأحسلى تدلله وجل مولى بهذا الشكل جله سرحت فی قده طرفی فیان له
قضیب بان اذاماماس میله یه کثیب رمل علی صوت من الرمل
یاعاذلی لا تلی فیه آوف لم
لیس التغیر والسلوان من شیی
بدریدالی منسه درمیتسم
بفترعن طیب نشرمن عییق فم یه حلوالمراشف ممنوع من القبل

بِفَتَرَعَنَ طَيِبُ نَشْرِمَنَ عَبِيقَ فَم \* حَلُوا لِمُراشَفَ مَنُوعَ مِنَ القَبِلِ ماحيلتي ذابجسمي من تَجنبه والنفس من هجره كادت تَجِن به مدراذاما تجلي في غياه .\_\_\_ه

أرجى على الصبح الملامن ذوائبه بنه فأستقع الصبح أن يبدومن الخل ظبى أنيس لحيل الطرف ناعسه رفيق خصر رشيق القدمائسية انظر له هيل ترى شيماً محانسية

غبه الشعرفوق الردف تحرسه \* وعقرب الصدغ بحمى نر جس المقل تضيء في الحسلة الحسراء طلعتسه وتزدري بغصسون البان قامتسه

نادیت مذحرت احشای مقلته تادیت می نازائرازارنی کانت ر مارته ۱۰۰۰ احلی من الامن عنداندا تا الوحل

﴿ وَقَالَ لَا انْفَكَتَ أَمِثَالَ فُوائِدُ وَتَسْرَى وَقَلْتَ أَيْضَا تَارِيخًا وَتَهَنَّهُ بِالْعَيْدِ لِلاستاذال بَكْرى سنة ١١٢٧ }

أمولاى هذا اليوم يوم مبارك \* وعيد سعيد بالهنا بنهل أمولاى أحماك الاله لمسلب \* وعزك موقور وسعدك مقبل وعاد البك العيد والعود أحد \* وأنت على ما أنت في العزر فل أني العيد يسمى نحوسا حتك التي \* بها نال ذاك العيد ما كان بأمل

وهيمات بلقى العيدمثلاث سيدا \* له رتبة فوق الثريا ومنزل الثالمية العتبق حقيقة \* ومجد سواك الامرفية مؤول ولما أناك العيد أرخت انكم \* لكم يابني الصديق مجد مؤثل ١١١ ٩٠ ٧٣ ٩٠ ١١١ سنة ١٢٧ سنة ١١٢٧

﴿ وقال لا برحت تخدم ركامه أكابر الفضلا وقلت أيضام تغزلا ﴾

سيدى بالذى أمدا أبالس نه وأولاك بجهة وجالا والذى في كسور حفنا قد أو نه دع للعاشقين سعراحلالا والذى خص وجنتيانش نه قد أطال العشاق فيه حدالا صلحبا برى الصبابة فرضا به لازما والسلوعنيا محالا باغز الابل باأحلومن أه نن وبالجدقد فضعت الغير الابلات بالمي الملاسي الملابية في المن القلب زادمنها اشتعالا أنت علمت من معاطفا الغص ن فلارا القلب زادمنها اشتعالا انجوم به أنت قد صرت فوقهن هلالا المعلى بالله صلى فاني به ذبت وجدا ولا تقبل لالا ياحميني بالله صلى فاني به ذبت وجدا ولا تقبل لالا باحميني دع الصدود و راع الله فينا سيسانه و تعالى باحميني دع الصدود و راع الله فينا سيسانه و تعالى التلغ أعداى في مناهم به فينا سيادر في العيون كالا لا تلغ أعداى في مناهم به فيزيد الغيرام في الشكالا لا تلغ أعداى في مناهم به فيزيد الغيرام في الشكالا تهدلالا وهل بقال بن أم نسى في بدا في عصره تهدلالا

(وقال لابر حشاوه في اعتلا وقلت أيضامتغزلا)

مامليما قد أدعالله شكله به وظريفالم تنظرالعن مثله أن لى حاجة الدائدة قدة به حسن ظنى فانهامند لله سهله قد المالة ا

حـــدبها كلما أراك والا \* أكتبي منك كل شهر مقله واتخذها عندى بداوجملا له سماان سممت من غبرمهاله واغتسم مامليم أحى فأنى \* صرت بين الورى عمل مثله قتلتىمعاطف منىك هىف \* ولحاط ســـــــــافة شرقتله وهدانى ضاءوحه لللا \* تهت في غيم الدورالمنله فاتقاله في فتاك وقدل لى \* قندل منلى ساح في أى مله رفقتى في الموى شموس وندما ﴿ في بدوروا هُـلُودَى أهـله وفؤادى وان تصيرمغرى \* مغرم بعرف العرام محله فَاتَخَذَىٰ عددافاني أناالصا \* دق في الودوارك الناسجل أنا أهواك مامليم واكن ﴿ يُعَـَّلُمُ اللهُ أَنْهُ لَالْعَسْمُهُ أناعف الضمير تأنف نفسي \* في الهوى كل خصلة تغضب الله سلولاةالغرامغني وعن عفة نفسي فتلك في حسله لستأرضي الموان في مذهب الحب ولا أطلب الوصال مذله مذهبي أعشق الحال ومهما \* لاحظي أهواه أولوهله واذاماادعي العـ ذولسلوى \* فعـ لى صبوتى أقـم الادله

﴿ وَقَالَ وَقَاءَاللَّهُ مِنْ عُوادَى الآيامِ مِنْ كُلِّ خَطْبُ وَصَرَّفَ وَقَلْتُ أَيْضًا مَرْتُيةً اللَّهِ العبادى سنة تسع عشرة ومَا تُدَوَّا لَفَ ﴾

هى الليالى فلا تغتر بالامل \* كمسيد تحت أطباق التراب بلى باطالباراحة من دهره عبثا \* أقصر في الدهر الابالهموم ملى كم منظر رائق أفنت جمالته \* بدالمنون وأعيته عن المسل وكم همام وكم قسرم وكم ملك \* تحت التراب وكم شهم وكم بطل وكم الميه تنتهى دول \* قد صار بالموت معزولا عن الدول وكم عرز وأذلت المنون وما \* أن صدها عنه من مال ولاخول ما عارفا دهر و يكفيل معرفة \* وان جهلت تصاريف الزمان سل

هل في زمانك أومن قبله سمعت ﴿ أَذِيَاكَ إِنَّا مِنْ أَنِي غُـرَمِنتَقِـلِ وهل رأ بت أناساقد علوا وغلوا \* في الفينل زادواعــا نالواعن الاحل أوهل نستن لدوالموت أوعمت 🚜 عساك عن واضع نعشا ومحتمل وهل رعى الموت ذاعر لعزته \* أوهل خلاأ حدد هرا بلاخلل الموت مات وكل الناس داخله \* لكن ذا الفضل مجول على عجل وايس فقدامام عالم عسلم يكفقدمن ليس ذاعم ولاعمل ولىس موت الذي ما تت له الم يه كوت شخص من الاوغاد والسفل لاحل ذاطال مناالنوح وانحدرت الله مناالدموع كسمل وامل هطل على امام همام فاصـــل فطن الله خـمرلس مـلاذ للعـــلوم ولى له بدوردت بحرالهدي وروت \* حديث معن فنون السادة إلاول وكم له من تا للف محوه وهرها ﴿ حلت وما احتاج معناها الى حلل بار ب المصطفى الهادى وصاحمه في الغارثم شهد الدارثم على غفر بفضاك للعبادي واعفءن المشماضي وآمنه من خوف ومن وحل والطف بعيدك عبدالله منشئها \* فأنت مازلت أهل اللطف في الازل ثم الصلاة على أزكى لورى حساب والا لوالعد والاتماع والمول

# ﴿ وَقَالَ لَا زَالَ قَبَلَهُ لَا وَلَى الْتَدَقِيقِ وَالْتَحَقِيقِ وَقَلْتُ أَيْضًا مَدَّ حَافَى بِي الصَّدِيقِ رَضَى اللهُ عَنْهِم ﴾

أسلك بعزك هذا أحسن السبل \* فان عــزك بالصـديق في الازل والحـرف الفغر الالنبي ومن \* والى الذي من الا تباع واللـول أعطيتم ويابني الصـديق منزلة \* من رامشا ومـداها قط لم يصـل نكر ويت حديث المكرمات وعن \* حي لكم يابني الصـديق لم أحل يامن يروم مقاما حل عن شـه \* يم حي ليس في مغناه غيرولي وانظر النور محياه البديع تحـد \* في طلعة الشهر ما يغنيك عن زحل وانظر النور محياه البديع تحـد \* في طلعة الشهر ما يغنيك عن زحل

٦9 لازلت ما أحد العصر الفريد علا ب تروى الماسن عن أسلافك الاول ولايزال الذي ينشي مــدائمـكم ﴿ برجوالمزيدلكم في المزوالاجــل ﴿ وقال أنضا ﴾ حلىلى لاوالله ماالد هرمنصف 🗱 وليس أه يوماعلى حمل رقر ب منى كل شفص كرهت ، ويعدعي من المه أميل ﴿ وقال أيضا ﴾ فوحقه لمأرج غـ برنواله 🚁 هولاسواه المنعم المتفضـ ل ماأيها النوم آسألوه يعطكم يد وعلمه في كل الامورتوكاوا ﴿ قال وقلت اريخاللوز برعيد الله باشا الكنرلي فى تولىتەمصر سنة ١١٤٢ ﴾ الىك فياكتساب المحدسهل ، ولاكل لما رحوه أهــــل تأمل ماتراهمن المزايا \* وأرخ كم لعبد الله فضل 91. 77 1.7 7. ﴿ قَالُوقَلْتُ أَيْصًا مَارِيخَالُوزُيرِ يحيى باشاحين تولى مصرسنة ١١٥٤ ﴾ رأى صاحى هذا الوز رفقال لى \* تأمل مزا ماه وصف لى أحواله فقلت وزيرمُ صرحت باسمه \* وأرخته يُحيا وببلغ آماله P7 13.1 VV سنة ١١٥٤ \* (حوف المم) \* ﴿ قَالَ دَامِ مُوصِلًا وَقَلْتَ أَيْضًا مُنْغُرُلًا ﴾

> ماغامة في الحسن هل \* لحفال حد معلم أناف هواك معذب 🛊 والقلب فيك متم

حتام تهمرني وما اله أدرى لمن أتظلم أبدا تهيد دني وتقشيض بالصدود وتحكم وأيحت قتيل مامله كلاللسن وهومحرم أوما عليت بأنتى \* فيدن حيل مسلم ماكان ضرك لوعفو \* توكنت من برحم بالدرتم سيسل وحقك أنت عندى أعظم رفقافي أحشاى من اكسرات حفنك أسهم أنامن علمتعفافه \* وكفاك أنك تعـلم علتى مالم أكن يه من قبل حل أعلم لىفىل دمم كلا \* أخفى دواك مترحم ولقد كتمت صاسى 🚜 وأطنها لا تكم كمف الخلاص ولى حشى \* بهواك مغرى مغرم ته ماأحملي وأنشتمشر دشومعمم بالله بابدر الدحا \* واصل فوصلك مغنم واترك كلام العادل فين فاصل دائىمنهم قسما بطلعتك التي ي يخسسلافها لاأقسم وبقامة سمرالقنبا 🚜 منها أخف واسلم مانعدمسمك الذى ي قدهمت قيه ميسم

(ولما) نظم حضرة على اغندى ابن المولى تاج الدين المكى مديعيته التى سماه امفتاح الفرج وطلب من حضرة مولانا صاحب هذا الديوان حفظه الملك المنان أن يقرط له عليها كتب له تقريظ بن تقدم الاول منهما في حوف العين وهذا التقريظ الثاني وقد افتقعه يقوله

ماذاأقول اذاماحتت متدحا \* والله أنى على أسلافه الاول انرمت رفعته يومافرتفع \* وان طلبت له العليا فهوعلى

الجدته العلى الاعلى وأزكى الصلاة على أفضل الانساء فرعاو أصلا وعلى T له وأصحامه الذين غدوالكل كال أهلا (وبعد) فان ممانطق به لسان البراع وأحادبه حسن الآختراع النوع المديئ المسمى وسعالاطلاع المتوج بتاج الاتماع المنزه عن سمة الاسداع فانه نوع حلافي الاذواق وقلما تفتح نور نوره في الآوراق وطالما تطلمه أهل هذا الشان فوحدوا ثمراته عزيزة في تلك الاغصان وقداعتي بمذاالنوع المدرع ذوالمحدالرفسع والمحتدالمنسع فريدالزمان ويديع همدان الأمام الالعي الممام اللوذعي نعمة ست الله المرام سلالة الافاضل العظام الحائز من قصمات السبق الرقيب والمعلى والمامع من أشتات المحاسن ماليس في موضع لالا مولانا على أفندى مفتى زاده نحل المتاج الغريد الوهاج أيقاه الله بقاء حملا وزاده فضلا خويلا فلقد نظممن هذاالنوع فريدة ممونة سعيدة وأيدع فبهاغاية الامداع ورشعها عاتهش له الطماع وتلتذبه الاسماع فتشاكل ذلك النوع وائتلف وهو بالمديع ذوكاف ونظرت الى تلك الاسات المتوّحة بتلك الجناسات الموشعة بأنواع الاستعارات فوحدتها قدعسرا لمرامعلي طلابها وكثرالهرعلى خطابها اكمن ٢ جرى قلمالبارى وانتصب الفقير إفى جوابها حستقال

أن كان نظما نظيما ي نظامه قد تنظم

( فقلت **﴿** 

هلذاك تغر تسم من أمذاك الطف تجسم أمروضة قد تغيير شعرورها وترنم أم نفسة ذكرتنا به بطيب عهد تقدم أم شمأل سعرى به بنفع وادى القنام أم الصباحين هبت به أزالت الهم والغم أم يرق نعصمان لما به بدا من النور أوهم أمذاك للمل فضل به عن المحاسن ترجم

أمذاك عهد المصلى 🚁 نحاالعدب وعمم قد كنت أعتب دهرى \* وأحسب الدهر أعقب وطالباساءط \_\_\_\_ى \* وقلت مادهركم كم كمحاهل متألى \* وفا ضــــــل متألم والحهل عم وأما \* فضل فلافضل سلم وكم طلبت علما ته فقال لالا وصمم وقلت بادهـرمه مه \* فصددعـني وهمهـم فقلت ددرى بخسل مد بالفضل والله أكرم وکان فکری سادی د رسع المالی تهدم حسنى رأيت عبسا ، من فضلك الماهرالم فقال لى مدح هذا \* فرض علم لل عيم وفي امتداح سواه \* لزوم ما ليس ملزم وهكذاالفضل سدو بالفعص والجهل مكتم هـذا هوالمحـد هـذا \* فامدحه ان كنت تفهم هـذا عـلى بن تاج \* هـذاللعـلى المعظـم هـذاانستعنت \* لدىكدىوالحطم هـذا ان مكة فانظـر \* لمن لذى المقـعة انضم الله أكبر هذا \* مقام من رام بغنم هـذا مقام شروف يهمن سعة تأنف الذم ورُومة منقريش ، تقول ما ثم مأ ثم وعقمد در فررد \* أنماه سنمحــــرم مرباه بانات نحد \* وسموح ذاك الخيم محاسن ليس تحصى \* وحد ها ليس معلم وان ترد منتها ها ﴿ أَعْسَلُ وَالصَّمْتُ أَسِيرٌ ماواحد العصر لطفا 🚁 مااس المطم وزمزم

مالن الأكل من قريش \* حازواالسماق المسهم فأ قــوا الـــربه خــرا \* بالحــدوالحـال والـــم أنت الامام المفدى \* ان سلم الضد أولم أنتالذي حرت محمدا 🚜 مكفي الوري لو تقسم أنت الذي لورآه 🛪 مديعهمدان سلم أوكان للسعد سعد \* أكانمنك تعلم فسارعي الله خطا \* بالمنظمعناه قدعم أَفُّـد به خطا ولفظا \* أتى من السد والفـم ان قلت خط على \* فالمط أعلى وأعظم أو قلت حفظ قـوى \* فالفهـم أقوى وأقوم أوقلت فرع زكي \* فالاصل تاج مكرم لاآخـذآلله د هـرا \* فيمامضيكآن أحرم سامحتده ـــرى لما \* رأ بته سل أنعم ومذوحدتك تسدى الفظاكدرمنظم قلت المنزاما عطاما \* وان تكن آخراكم لله درك حسيرا ، أعطيت في الفضل مالم فكل لفظك لطف \* وكل معناك عكم فان تفع سديع \* فهو السديع المتم وان أتين سظم « أشعبت كلمتمم وان تكامت نشارا \* أعربته وهومهم وكلماقلت قولا \* فداك قول مسلم وان أقمت دلسلا يه فهوالدلسل المقرم ما ذا أقــول اذاً ما ي أرد ت أن أتـكلم أوصافك الغرقاقت \* عما أحسط وأعمل ادهرأنعمت فأغفر 🚁 ماكانمني وارحم

وبالسانى تأخر \* و باسان تقدم واجرى وقل هوعقد \* به الزيان تكرم وماله من نظير \* فى الذات والكيف والكر وكلوصف جيل \* لغيره فيه قد تم وكلوسف الله \* وفضله الجم ألخم وغايه الامر أنى \* عجزت والله أعلم

هذاماسمع به الخاطرالفاتر وحرى به القلالدائر معاشتغال البال وتفاقم الاحوال وخوض الاوحال ورجاء أن العشرة تقال والعذر عندا لمولى مقبول والتقاضي مأمول والسلاة والسلام على أشرف نبى وأكرم رسول وآله وسحيه

﴿ وَقَالَ أَقْرَالله بِفُوانَد مَالبديعة كل عِينَ وقلت مدحالاً للسيتُ رضى الله عنه مواستغاثة بالامام المسين ﴾

ما آلطه من أقى حيكم \* مؤملااحسانكم لا يضام لذنا يكم ما آلطه وهل \* يضام من لا ذيق وم كرام تزد حم النياس باعتمالكم \* والمنهل العدب لشرالز حام من جاء كمس معطرا فضلكم \* فازمن الجود بأقصى مرام ما سادتى ما دي وعمادى ولى \* قلب بكم ما سادتى مستمام أنتم ملاذى وعمادى ولى \* قلب بكم ما سادتى مستمام وقفت في أعتما بكم \* محمد لا يعتبر بهما انصرام وقفت في أعتما بكم المحمد علم السلام مشهدك السامى غدا كعمة \* لناطواف حوله واستلام متهدك السامى غدا كعمة \* لناطواف حوله واستلام متحد مد حل فيه المحدى \* فصاركا ليت العتمق الحرام تقد ما ناضر بحاحوى \* حسينا السيط الامام الهمام الى توسلت عاف كمن \* عزو محد شامخ واحتشام الى توسلت عاف كمن \* عزو محد شامخ واحتشام

بازائرا هذا المقام اغتنام به فكم لمن يسى الماغتنام منشرح الصدر اذاررته به وتفلى عنك الهموم العظام كم في منورومن رونق به كائه روضة حير الانام صلى عليه الله طول المدى بهما غردت في الروض ورق الجمام أسا لك اللهم يا ربنا به يامن تجلى بالبقاو الدوام اغفر لعدا لله ماقد حيى به وارزقه عند الموت حسن المتام

﴿ وَقَالَ لَازَالِ مُوتُلالَكُلُ نَاظُمُ وَنَاثُرُ وَمَتَكَلَمُ وَفَقِيهُ وَقَلْتَ أَيْضَامِدُ هَا وَتَالَّ يَكُمُ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ الأولى من خارج هذه الله بيات ﴾

يا كرام الانام يا آلطه \* ماعلى من بهم فيكم ملام بابكم كعبة الهدى وجماكم \* منهل فيه للانام ازدحام بابكم لا من دنا نحو بابكم لا بضام باب فضل لما معاأر خوه \* من دنا نحو بابكم لا بضام ١٠٠٠ ٩٠٠ ١٠٠ مهم من دنا خو بابكم لا بضام

رضىالله عنكم آلطـه ۞ وصـلاةمنى لـكم وسـلام

#### (ورسم على الباب الاولمن داخل)

أيماالزائر المقام الحسيني \* هكذا هكذا بكون المقام الهمذا في مصربيت حلال \* مثل مافي الحجاز بيت وام فاد خلوه فانه بات فتح \* فيله أمن وراحة واغتنام

#### (ورسم على الماب الثاني من داخل)

آل سنالنبي الى محب \* و واعلمه الاكرام فازمن زارحيكم آلطه \*وتناءت عنه الكروب العظام حاش لله ان ردوا محبا \* وهوف كم متم مستمام أنتم القوم حودكم لا يضاهي \* وعلاكم لغسيركم لا يرام

#### (ورسم على الباب الثاني من خارج)

انباب الحسين في مصر أنحى خبرباب سعت له الاقدام من بنى هاشم بن عبد مناف \* بضعة حبم الحمى واعتصام فادخلوا حبم وزوروا حاهم \* فهم السادة الملوك الكرام

﴿ وقال وصلِ الله سببه بسببهم وقلت أيضامد حاواستغاثة با "ل البيت نفعنا الله بهم ﴾

قال لى قائد لرأ متك تهدوى \* آل طهودا لما ترتجهم كان حقاعليك تستغرق العم شرمد يحافيهم وفين يلبهم قلت ماذا أقول والكون طرا \* ستمدال كالمن أيديهم أى معنى المدحمنى وقد حا \* الكاب العزيز بالمدحفيم أنا الأ استطيع أمدح قوما \* كان جبر بل حادما لا بهم متع الله عصر نا بشريف \* من بنيهم بل من أحل بنيهم هو أندى لنا حكنوز فار \* نجتليما كا ننا نجتلهم هو عنوان مجده م فاذا لم \* نرهم كان مجده يحكيم ميسم بلك وسله غير حبى \* أل طهوكل من يقتفهم وأغثن يحقهم باللهى \* أناضف نزلت في ناديم اعف عا حنيت فضلا واحسا \* نافاني قد صرت من ما دحيم باللهى وأذن لسعب صلاة \* تتوالى لمضع يحويهم باللهى وأدن لسعب صلاة \* تتوالى لمضع يحويهم وصلاة على الذي حاء للكل بنورمن ربهم بهديهم وعلى صبه الكرام وقوم \* تعوهم و تادي تابعهم وعلى على مناوي تابعهم وعلى صبه الكرام وقوم \* تعوهم و تادي تابعهم و على صبه الكرام وقوم \* تعوهم و تادي تابعهم و على عبه الكرام وقوم \* تعوهم و تادي تابعهم و تادي تابعهم و تادي تابعهم و تادي تابعهم و تادي تابعه مينه الكرام وقوم \* تعوه م و تادي تابعه مينه الكرام وقوم \* تعوهم و تادي تابعه مينه الكرام وقوم \* تعويم و تادي تابعه مينه الكرام و قوم \* تعويم و تادي تابعه مينه الكرام و قوم \* تعويم و تادي تابعه مينه الكرام و قوم \* تعويم و تادي تابعه مينه الكرام و قوم \* تعويم و تادي تابعه مينه الكرام و قوم \* تعويم و تادي تابعه مينه الكرام و قوم \* تعويم و تادي تابعه مينه و تاديم و تاد

﴿ وَقَالُ وَقَلْتُ أَيْضَامُنَغُزُلًا ﴾

قالواوقدها هدوانحولى \* ومابحسمى من السقام حتام لاتستنفيق عشقا \* ولاتبالى من السلام فقلت لا تعدلوا فانى \* شيخ تصابيت في غلام

## ﴿ وَقَالَ دَامَ كُوكُ مِحِدُ هَا نَجِلًا وَقَلْتُ أَيْضَامَنَعْزَلًا ﴾

لاوخال كأنه نقطة النبا \* سخ فـوق العذار أعـم لأما ما أطعت الوشاة فيك ولكن \* خاطبوني جهلافقلت سلاما

روقال لابر ح العلامصاحبا وقلت أيضامتغزلا في شاب كان يقرأعلى فنون الادب مخاطباله ومداعبا }

ماأم الظمي الذي ي حركاته شرك الانام ماذا فعلت بعاشق ي قلق المشى بادى السقام جمالهموممت على الله عبال مستمام م تزمن طرب أذا م أنعمت وما بالسلام واذامر رت يمسيم ما ﴿ أحدال في هـ ذا القوام مولاى كم رشقت في الله ظلف الشيمي سمام ماذاك قدك القنا \* ماذاك اظك الحسام فاسمع فديتك بالكلا ي مفلاأقل من الكلام واحفظ قدم العهداد \* شمل وشملك في التسام أمام تأتيب في وأنشت تقريب عهد بالفطام أيام تأتيني وتكشيس الفضائل ماهمام أ ام سعدى مقيل \* وكالحظي في انتظام أياملى منه القسو \* لوثغردهرى في التسام أيَّام لا لو ما أخا ﴿ فولاعتابولااحتشام أيام تدعى باغسلا \* مودونقدرك باغلام أَمَام رَفل في سَلِيها \* ملك لاقناع ولالثام وعلىكمن حلل المها \* مةحملة المدرالتمام لحيق على ذال الزما \* نوصفوه لوكان دام أوَّاه لوأعطى المني \* لنسخت أحكام الفرام

ولقلت السبعاقيل \* من في هوى الغزلان هام الى لاقتسع من وصا \* التباللقا في كل عام فارحم بحقيل حقى \* وتوليسي بل والهمام واسمح بوصلك الى و بعدال طيفيك في المنام وارفق بحسم ناحيل \* وعدم عفيه انسجام وأعد لو بلات القبو \* لفأنت من قوم كرام أنامن عرفت فلا تطع \* في صيل القوم الثام وأنيا هادون الحيرا \* مفليس يطمع في الحرام والقه ما في مشيل مشخل أيما المولى مسلم المتام الكن حسن تصبرى \* أرجو به حسن الحتام لكن حسن تصبرى \* أرجو به حسن الحتام

﴿ وَعَالَ عَمْرَا لِلهُ بِطُولُ بِقَائِهُ رَبَاعُهُ وَقَلْتُ أَيْضَا تَأْرَيْخَا برسم قاعه سنة ١١٢٩ ﴾

هذاه والروض روض المحدوالكرم فانظر بعينك هذا المسن واغتم بيت دعائمه مجيد وطالعه « سعد وساحته كهف لمعتصم وقاعة تدهش الانصارز بننها « نطالع المجيد مبناها و بالحكم حدث اذا شئت عنه المجمة وعلا « ودعد مثل عن عادوعن ارم ونزه الطرف في أغسان دوحتها « وانسب لم - جنها ما شئت من عظم عروس مجداذا أنصر تها ظهرت « عن وجه مستبشر أو ثغر مبتسم والق المسرات ان قامت الملك فكم « بها المسرات قد قامت على قدم صاحت طيور النهري فيها مؤرخة

باساکنا فی علاها أنت فی حرم ۱۱۳ ۹۰ ۱۰۷ ۹۰ ۱۵۳

﴿ وَالَازَالَ عَدَ مَلِطَالَبِ العَلْوَمِ مِن فَقَهُ وَنَحُو وَصَرَفَ وَقَلْتُ أَيْضًا تَارِيخَالْنَسِعُ شَرَ حَالِـكَغَرْسَةُ سِنْسِعُ وَعَشَرُ بِنُ وَمَا تُقَوَّا لَفَ ﴾ روضة هذا النظم نزهت ناظرى \* وسرحت فيه طرف قلى المتم فألفيت بستان فعنل ترغت \* به صادحات العلم خرير ترخ و حلت بذه ني في معانبه فانتنى \* على ضعفه مثل الحسام المصم قيرفكرى فيه أمام ذاقه \* فلوفرات سائع للتعلم وأما معانبه فته المراعره \* في الدو الاعقد در منظم على مثل به ان رمت كنزامسلا \* في كل كنزم شله عسلم وقسه على ما أبرزت من مؤلف \* بدالدهر تلق الفضل المتقدم وسل عنه أهل الفقه ان رمت فضله \* فكل جهول عن محاسنه عمى عن الصرحدث ان تطلبت دره \* وبالفضل أو بالفصل ما شئت فا حمد بعشر جاد أول كان نسف \* بعام له تاريخ محدد مختم

فلله ماأحـــلاهنظماورقة \* واحكام أحكام بغيرتلعثم الهي فاعفعن مؤلفه وكن \* لهملحاً من ونارجهم وأسكنه في جنات عدن تكرما \*فانت الذي مازلت أهل التكرم

وصل عملى طه الذى شرفت به \* معاهد بدر والحطيم وزمزم

#### \* (حوف النون)

﴿ قَالَ أَبِقَاهُ اللَّهِ مِعَدِّ المَكَانُ وَالأُوانُ وَقَلْتُ أَبْضَانَا رَيْحًا لَمُقَعِدُ بِنَاهُ يعض الاعمان سنةست وأربعين ومائة وألف ﴾

على مثل هذا الوضع فلين من بنى \* فكل بنا عدون مشرف ذا البنا تأمل تجده روضة ذات به جها عسلى كل السرورو يحتنى له رونق بعلوعلى كل رونق \* وهاهوروض طيب بانع ألجنى مكان عليه بلبل الانس صائح \* يقول ألا كل المحاسف هاهنا مقام كر يمكل أوقاته رضا \* ومقعد صدق ليس في سوحه عنا سادى لسان الحال الضيف اذأتى \* أضيعنا لوزرتنا لوحدتنا تصدى فريد العصر مجدا بعض \* لتحديد مف قالب الحسن واعتى وادرك هذا الفاضل الألمى بما \* تشدمن أركانه غاية المنى تكامل فيه الحسن من كل حانب \* وأصبح بالرأى المسدد متقنا فكالمدر اشرافا وكالروض نفعة \* وكالشمس ان لاحتوكا لظبى ان رنا حوى طالعا سعدا و محدا مؤثلا

فارخت هذا مقعد المجد والسنا

فلازال باب النصر والفتح والرضا ، ولازال من انشاه في العزوالمنا ولازال بأتبه عزيزا مستويدا ، له المدح يحيى والمحامد تقتلى

﴿ وَقَالَ لَازَالَ مَدُوحًا فِي الْاندِيةِ بِالْكَالَمِنَ كُلُوصِفَ وَقَلْتُ أَبْضًا اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَشَّرِينَ وَمَا تَدَوَّا لَفَ ﴾

لاتأمن الدهران الدهرخوان \* بعطى ولكن عطاء الدهرخوان ولا تخسل ان عبن الدهر ناعًمة \* الدهر بقظان والانسان وسنان لا تخسن المناعن عافله \* لها المسل وان لم تدرامه ان لا تخسن المناعن في الترب من أنهاء الله انسان المناه التون أم ها المرب من أنهاء الله انسان أين المواكو أين التابعون أهم \* في العزم بل أين يونان وسوسان هل أكرم الموت ذاعز لعزته \* أم هل نحامنه بالاموال سلطان كمن ملوك رماهم ربيده رهم \* فأصعوا وهم في المرب كان كانواعلك ومحد شاه خوف دوا \* كانهم بعد ذاك العز ما كانوا وكم رئيس عرز قد تحسكم في \* حثمانه بعد ذاك المزديدان وكم رئيس عرز قد تحسكم في \* حثمانه بعد ذاك المزديدان كل ابن أنثى فان الموت يصرعه \* قداستوى فيه أشياخ وشيان تودمنها الفي المفرور نصرتها \* واغان صره الحسانه المرة خوان يودمنها الفي المفرور نصرتها \* واغان صره الحسانه المرة خذلان

يظين مقيرهار محافيتهها وومادرى انذاك الربع خسران لمستقشي عال واحسد أبدا م حي على ما ترى دهروأزمان فالشمس تكسف والافلاك دائرة مد والدرلاندسد وفعه نقصان والدهم والامام واحلة يه تعدو برأ كم اوالعمر ممدان والملك ته السرالا مرمشة ركا عدوايس ته في الاحكام أعدوان والموتحق وا كمن البس كل فتى ملى علىه اذا يعروه فقدان وليسموت امرئ شاعت فمناثله ع كُوت من لاله فمنل وعرفان موت العلوم عوت العارفين بها مد وموتهم الراب الدهرعموان حادى المطامابهم مهلاف مدهم 🛪 لاالناس ناس ولاالدان ملدان وأنت مادهرفافعل ماتشاءفقد اله تهدمت منرسوم العلم أركان في كل وم ترى أهل الفضائل في مد نقمان عد والعهال حان قدمات من كان فى كل العلوم له منه باع طو بل وتحقسق واتقان مرالعلوم الله في روضة الفضلا على كم أغرت منه الطلاب أغصان مامن بروم مدآه لاترم شيططا عد لايستوى محسادا لحمل عرجان أنطال نوجي علىه أو ركاى له عنه فتلك نفشة مسدور له شان سام اصطماري فأعما تمله فقدا ، ودمعه فده هــــدار وهتان شره بالدير واعذرمن يؤرخه عفالخلي الآآ آ أفنان

١١٢٧ سنة ١٨٢ سنة ١١٢٧

وادن المحدمالة الذي شرفت المائل عدنان وقعطان

﴿ وَقَالَ لِازَالِتَ دُوحِةَ افْضَالُهُ بِانَعَةً بِمُـارَالِعِلْمُ وَاللَّهُ مِنْ الْعَلْمُ لِللَّهِ اللَّهُ اللّ

علىفقدمثلك تبكى العيون ﴿ وَتَحْفُولُدُنَّدُ المِنَامُ الْحُفُّونُ مِلْ الْمُونُ مِونَ فَقَدْكُ عِنَا الْحُلِي ﴿ وَكَيْفَ يُمْلِي وَنَ

لقد حانافيك هذا الزمان \* فلاكان هذا الزمان المؤن فواأسفى لمسهرت الدجا \* وأبرزت سرالجال المصون وأوضعت الطالبين الهدى \* وليتك أعمت ما يطلبون رمة لئ المنون على غررة \* فيا أخطأ تك سهام المنون طلبناك سبى لنف العباد \* فيابت بموتك تلك الظنون طلبنا بقال والمسكننا \* طلبنا من الدهر ما لا يكون فيالله قف ساعة يشتنى \* فؤاد لف قدك فيه شمون فيالله قف ساعة يشتنى \* فؤاد لف قدك فيه شمون لقد سرت نحوالثرى مسرعا \* وخلفت أه لك لا يف قهون وليتك أوعد تهم عودة \* وهمات همات ما يوعدون وليتك أوعد تهم عاحد \* فعنك الاحمة الايصرون وأزكى صلاة على المارضا \* ورقى ثراك سعاب هتون وأزكى صلاة على المارة المائية المائية والمعال الميون وأزكى صلاة على المائية والمعال المائية والمائية و

﴿ وَاللَّا وَالْ عَفُوطًا لِلطَّفِ الرَّوْفِ الْمَنَانُ وَقَلْتُ أَيْضًا مَدَافَ قَصْرُ مِنَا وَبَعْضُ الْأَخُوانُ الْاعْيَانَ }

مالهذاالدكان في الحسن نانى به صانه الله مسن صروف الزمان فتأمل وسرح الطرف وانظر به ماحوى فيه من بديع المعانى وتنزه في قاعدة حملت به كعروس زقت بطب الاغانى وتلفي ستفيها أما ما وخلفا به تلق فيها كل آلمدى والتهافى في جاها الفرلان ترتبع تبها به فتنزه في مرتبع الغزلان وهواها أضعى عليلا ولسكن به حروه لعصبة الابدان ما لها قاعة كروضة حسسن به قد فحلت بالحسور والولذان ليس فيها الاهزار بغسبني به أوهلال بلوح أوغمن بان فاطرد الهم عنك ما دمت فيها به فهمى كغز الهنا وحزا الامان

واقبل النصع من زمانك واغم \* لذه العيش بالوجوه الحسان وانتم ز فرصة المسرات فيها \* بغديروع وحرد وغوانى ومتسع فيت عزك عال \* في المعالى عال من الاحران حسان أرضه روضة وأعلاه في المعالى علاها لثريا \* وكسته مطارف الاحسان بيت محد أساسه من سرر \* وحواشيه محكمات المبانى منزل قد حوى جالاوحسنا \* فه وروض عيل بالانس دان وطيور الهنا تقسر دفيه \* بفصيح الانفام والالحان ما سرو رالزمان خيم علينا \* والقنا بالقنان أو بالقيان هذه المنت دخاواسيلام \* وهنما السكم نعيم المنت والمنان أو بالقيان زاده الله رفعية و خيالا \* ما قوالت دقائي المنان الده الله رفعية و خيالا \* ما قوالت دقائي المنان الده المنان ال

﴿ وَاللَّا وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

(صاحف العاشقين بالكنانه) \* قسرحفه الجال و زانه ورى بالعدون في القلب سهما \* (رشافي الجفون منه كنانه) (بدوى بدت طلائع لحظيه) \* ه فولت دونها الظماخيلانه وغزت في المشي فواتل خفند ( \* ه في كانت فتاكة فتانه) (ردمنا القلوب منكسرات) \* وهي لا تستطيع تلقي طعانه وغدت أعين الورى شاخصات \* (عندماراح كاسراأ جفانه) (وغزا با بقامة و بسين ) \* تلك يقطانة و ذى نعسانه وسيانا عجبة و لحاظ \* (تلك سيافة و ذى طعانه) (وأوانا وقسدتهم برقا) \* حازمن در ثغسره لعانه فظنناه رام غيث دموع \* (فاريناه دعسة هتانه) فظنناه رام غيث دموع \* (فاريناه دعسة هتانه) (فهو بقضى على النفوس ولم تق) \* متدرالنفس تشتكي هسرانه فهو بقضى على النفوس ولم تق) \*

وقصت عرها عليه ولم تقد (ضمن الوصل في هوا ه لبانه) (سافرالوجه عن محاسندر) م بلحاط عسدارة خوانه ناعس الطرف عن صريع مواهد (ما أس القدعن معاطف بأنه) (استأدرى أراكة هزمن أع) عيم وض زان الما أغصاله امسيوناهندية سلمن أعد (طافه الميف أم لوى حيزرانه) (خطرآت النشم تحر حدد) شموتر وي من مائها ريحانه ولطمف الحطاب يكسر حفند ( د ولس الحسر بريد مي سانه ) (قال لى والدلال بمطف منه) 🚁 قدد السمهري و بلوي عشانه مامع من ومدنفارام منا \* (قامة كالقنسدات الله) ( هل عرفت الهوى فقلت وهل أذ) بششد في غيير فنه ميخانه أنامضي الهـ وي ووحدي لا مر في كردعوا . قال فاحمل هوانه) (فأحل العشاق من لزم الصم) . و والوحد واستلذ الاهانه وأرتضى بالغرام واستطم الصد ف (مرواضي مكامدا أشحاله) (زارني والصماح قدهمأنيو) \* قدف أفق مهجي نيرانه فُداوحهه وقدكاد أن يو ﴿ لَجْ فَهُ مُتَلَّالُظُلَّامُ سُنَانُهُ ﴾ (في قنص محسر أذ ماله عج) بد يامعني به وسل احسائه وتأمل أذ ينشى فالقياع في (باويشى فيمسيه أردانه) (ووشاحاه حائلان على خصر) \* م أطالامن وحده حدولانه انكرا حيـه وحارا عــلىخصــ (رتشكى أردافــه الملا "نه (فتانيتـــه بضم ولشم) \* حين وافي عقلة وسناته وُحِمَانَى بَيْسِم وَقُلْمُ وَالْمَ الْمُنَامِنُ تَشُوقُ حَمْمُقَالُهُ ) (ودعوت المدام بالكاس والطا) \* سلانهي عن الحشي أحزاله وأدرت الطلا بشعوى على النا يد (س فنادى دع الدام وشانه) (وارتشف من في ومن رشفاتي) \* قرقفا بفهم الغرام مكانه وامتصص من رحيق قطرلساني ﴿ (قهوات نغنمكُ عن سنحانه)

(واقتطف وردو جنتي طرما) عان خدى عن قطف غبرك صانه واغتنم بردسلسل من رضابي ، (واجن من زهر مسمى أقموانه) (واحتُـكُمغرخصـلةتفضُ) الله فيا فاز ذوحي قــد خانه وأتق الله في المحمدة وأرعان ﴿ (ووا بال ترتضي عصماله) (فوحـقالهــــوی وحی ماحل وصالی لمنعصی رحمانه فأمتثلت المقال منه وما حلت (مدى سند ولاهـ ممانه) (اثم بتنا معاضجيعت بن من غير) عليه مب ليدل الجفا به في صياله بسرور قدراق من غيرتكد . \* (رقبيم ماسننا وخيا نه) (وعجيب من عاشق غلب الشو) \* بواروى بوصله ظما "نه مُ لما لم يكف حشه الشو \* (قعليه فنازعته الامانه) (فسأثى على عاسنه اللا) \* تُذه المسسنمام بما أهانه كمأذى قدحلت لكن أذما \* (تى أرانى ف ضمنها حسانه) (بقوافسيارة حدثت عن) ي معهدالعاشقين معطف باله ومعانى أسرارها قـدروتعن ﴿ لها القوافي سلاسة ومتانه ) (بنشي الصدمفعما من معاني) \* سرها مفرعا لديما حساله مُلْهِما من شداراعة مافي (ها كانى بهاعقدت لسانه)

﴿ وقال زين الله الوحود سقائه وجله وقلت أيضامتغزلامن بحرالسلسله ﴾

يامعتدل القد ان صبرى قد بان به والدمع خافى الغرام أطهراذ بان جددت شعونى وقد كعلت جفونى به بالسهد فبينى و بين نومى شان فى نقض عهودى سعمت سبى مجد به مذاصب دمي على فراقل غدران بشراك قلانى المذول فيك لانى به ماملت و حاشى أميل فيك لسلوان بأغابة قصدى و حق قدرك عندى به ماحل بقلى سوى خيالك انسان رفقا بك بيا بقيم ما كل الفصون منه المدلان رفقا به وانقدت الى الحدود و أعظم فتان طاوعت دموى وهن فيك وشاة به وانقدت الى الحدود و أعظم فتان

ماغامه سؤلى لقدرتى لغولى ﴿ فَالْمُ عَدُولُ وَالْمَعْرَمِي قَدَلَانَ حَلَّا فَوَادَى مَالِيسَ فَي طَاقَتُه ﴿ وَجَدَاوُ وَلُوعَا عَلَى هُواكُ وَأُسْحِنَانَ مَا يَدِرَأُ مَاقَدَ كَفَاكُ شَاهِدَ سَقْمَى ﴿ وَالمَدْمَعُ حَيْ قَضَيْتُ فَي جَمِيْرَانَ الْمُعْرَامُ وَلَا كَانَ اللَّهُ وَلَا كَانَ اللّهُ عَلَيْكُوا لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ فَا فَالْمُعْرَامُ وَلَا كُولُوا عَلَالْمُولُولُ وَلَا كَانَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَانَ لَا عَلَامُ لَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَالَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا كُلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَالُ عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَالَ الْعَلْمُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلّمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلَالُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَّا عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلْمُ الْعَلْمُ عَلَى ال

## ﴿ وَقَالَ لا بِر حِفِي اعْتِلا وَقُلْتُ أَيْضًا مُتَغُرِّلاً ﴾

سمعت بالوصل مدالهمر ماحسن \* وزال ذاك العناوالمــموا لمزن وأنت بازمــــــي المأتبت به \* قلدتـني منذامامثلها مـن ماكانمن ذنسك الماضي فعتفر \* لمسق عندك عسام الزمن وأنت باغصن لمامست في وطي \* فأق المثر با خاراد الاالوطن دعى أقدل نعلا قدوطئت ما يدري فوالله الى مناق بى العطن واسمع باطلاق طرفي فالفرامله \* أسد اداعا سوا غزلانه حسوا وعصبة العشق أقوام كسرهم ي في الحسطفل وأقوى عزمه وهن والله والله بانور المدون لقد ي أحميت مي فؤادا كله شعن كن كمف شدَّت فاني في لم ذوكلف \* قدا سنوى في هواك السروالعلن أنت المرادومالى عنال مصطير \* والقلب في غرات الوحدم تهن لاأستطمع سلوافي الهوى أمدا \* وكمف بسلوك صب فعل مغتتن ماحملتي في رقب لا يفارقه \* مقطان لا يعلم به دهره وسلن ىرى ويسمم مسيى كل مانطقت بد مه الصمامة أوماأطهر الشعين أخاف\_\_\_\_ أبداوالعاشقوناذا بدخافوا كاقدل ومانعده أمنوا وطالماقيل فوصف الرقس على \* قواعــــدالسكاسماله عن انى لاعب من طى راقى مدة السعد يقترن سُس الرقب له في كل حارجة \* عن وفي كل عمنو نحو نا أذن يقول لى ما الذي تهوا ممن حسين \* فقلت مكفيك منه أنه حسين لوانصف الدهـرأدنانى وأحـده يدلكن وحق الهوى ماأنصف الزمن

## ﴿ وَعَالَ بِلَغُهُ اللَّهُ عَالِمَ أُربِهِ وَقَلْتَ أَدِينَامُؤْدِ حَافَصُوا وَرسم بِهُ سنة احدى وأر دمين ومائة وألف ﴾

مكان بأعلى الفرقد سمكن ، له العرجيدن والمكمال قرس وقصرمشـــدكلمحــدله آلى ۞ معالـــه شــوق زائد وحنـــين الوح على الادسار كالمدر بهجة \* وسدويه نور العلا وسين كان محساه سماء محسان \* بهاالسدر يحلو والنموم ترس وماهوالامرت عالصفونزهة ۞ عــلىدفعأ وإنالفؤاد بعـــن ر ياض زهت والجدفي عرصاتها \* مقسم وبرهان السروركين وكل ساء بالقداس عسمنه \* شمال وهمذاف القداس عمن وفي سوحه طــ برالسرورمغـرد ، وأنـع سيت ايس فيـ خين ساه بعمد الله والشكر والرضا ، أمر عملى سرالاله أمن حناب مندم سلمتواضع \* له في معادين السعود شون به نال عــزاوافتخارا وسوددا ، ومحــدابه صعب الحــد بلين يسبرعلى القصادسهل واوحه م واكنه حصن بعرحصين يصيم لسان الحال فيه مؤرخا جبهذا البنا نال السماح حسين

151 4in 151 A71 A2 V·A

فلازال في أوج السادة راقبا ، وكل عسير في حماه يهون

﴿ وَقَالَ لَا بِرِ حَلِمًا بِالفَصْلِ مَشْيَدًا بِاسًا وَقَلْتَ تَارِيخًا ثَانِيا لَقَتَلَ تقيب الاشراف السيدعبد القادر حين طلعمن بحربولاق وبات بهاواصبح مذبوحاسنة اثنين وعشرين ومائة وألف ﴾

بقولون مافعنل هذا النقيب \* فقلت لقدم الأالخافق بن

#### وقالواشهيدفأرخت بل جومات كوت أبيه الحسين ٣٢ ٤٤٧ منة ١١٢٢ منة ١١٢٢

#### ي ﴿ رن الماء ﴾ \*

﴿ وَاللَّا رِحروض فضله مانما حضلا وقلت أيضامتغزلا ﴾

أبهاالاهسف الذي أهسواه ي مسل محماه وال قدافناه عدره فيلُّ ذا المدار الذي دا في روما كان هامَّالولاه مغير مانوى سلوك الايد أفسدت مقلتاك ماقدنواه واداهيج الهـوى نارأحشا \* ي تولى وقال واأسـفاه مارشمق القوام ماناعس الطريد فحنانا لمن حفاه كراه أنتوالمدروالغزال وغسن المعسان لمناوجهة أشماه هاكروجي خدداوالافدعها ، أناراض كل ماترضاه كم أقاسي بالمسن المصرقلسا ، منك العاشقين ماأقساه كرابادي في الله لأواه له لن الله السيريش من الحوي أوّاه ماملك الجال امن له عن معند الفران الفرام عزو حاه عمدك السنهام سنى الىحضة رةعلىاكف الهوى شكواه فتعطف بامفردالعصرحسنا يد وتلطف به وحقيق رحاه ماعذولى دعى فليس محسمى الله موضع قادل السسواء حملت فطرتي على عشق ذا الاه المسمف والعشق لابردقهناه هومر الصدود حلوالتدي الاكلار قلتما أخلاه ماعددولي أصل الملسة ثفر \* سكرى المذاق حلولماه وقوام مهفهف وحسدود م ولحاط سيافة وشفاه وحسين كائه فلق الصبي عدافوق غصن بان ضاه لاتلنى باعادل ان مدرى \* أهمف القدمعتاء أناأ هـ واه لست أنكرماني يه لاوعمنمه لاأداري هواه

#### »(-وفالماء)»

﴿ وَقَالَ أَعِيااللَّهُ بِعَلُومَهُ كُلِّ قُلْبُ مِيتَ وَقُلْتَ أَبِضَامِدُ حَافِي ٱلَّهِ اللَّهِ ﴾

ان العواذل قد كووا \* قلى شار العدل كى ومرادهم أساوهوا ع لاوانت نقطمة مقلمي عــذلوا وماعذرواوكم 🚜 وصل الاسي منهــمالي كمشسنه وا وتفوه وا من وتقواوا كذباعلى وأنا وحقسك لاتؤثر عندى العذالشي حاشا كون لقولهم عن مامنستي أثر لدي باحادي الاطعان بط المحوى السد بالاحساب طي ماعاذلي فبرسملقد من أسمعت لو نادست عي قـــل أي أنه سنة ي ألــــ عارام مأى ماصاحي ومنقضي ي أني أحاورصاحيي ماحلت عن عهدى ولو يد قطع ألدواذل أحدي لاماأحيّ ولا أقــو ﴿ لَ لَمَّادُ لِي لَا مَا أَخِي لاوالذي جعل الهوى يد في شرع أهل الني غي ما همت نوما بالريا ي بولا منسدولاعي لكن شغفت محسآ يد لاالمنت منت الي قصى المنتسسين مذلك النسب الشرسف الى لؤى قبوم اذا ما أمهم ، ذوكر به ادوه هي هم عدتي ووسيلي ﴿ مهمالواني الدهرلي ماآل طمه قد حسب شتعليكم في حالي و بجيا هڪم آل الني تمسكن كاتبا مدى أرجو بكم حسن المتاه الأماذ اارتهنت باصفرى فالناظمه العلامة الكامل والفهامة الفاضل مولانا وسيدنا الشيخ عبدالله ان محدن عامرا السبراوى رحه الله تعالى ورضى عنه وأرضاه هذا ماوقع عليه اختيارى وأستففرا لله مما حرى به القلم في عبرطاعة البارى والشعراء في كل واديم يمون وأعوذ بالله من قوم لا يشعرون وأرجومن الله سمانه أن يصونه من عي يهدم جيل مبانيه فتسد عليه أبوال معانيه ويطفف كيل تلك الاوزان فيفير الوجوه الحسان ولدكن سنة الله في الذين خلوا ولا يدفع الاقدار ليت ولو وعلى الله تعالى الاعتماد في المبدا والمعاد وصلى الله على سيدنا مجدالذي الاي وعلى آله وسحيه وسلم (وقد أحبينا) أن بديل هذا الديوان الشريف بقصدة يقال انها السيدى على موسى الرضا خسم الاستاذ الشيخ الراهيم آلمة في مور بالوعيظى المعادي وهاهى مخسة

#### (سم المالحن الرحم)

الحسد لله على نعمته \* والشكر لله على منته اذا لهم التوحيد معرجت \* نسأله الموت على ملته \* والفوز والتخلد في حنته \*

ونسأل الله بجاء البشير \* مجد المادى السراج المنير بنهنا من حر نار السعير \* وكل عاص بالنبي يستجير

\* وآله والعصب مع عترته \*

ولا يؤاخد الدنب مضى \* ولهب العفولنا والرضا وان يلاطفنا بلطف القضا \* ولا تكن عن أمر نامعرضا

\* فالفضل والاحسان من سيمته \*

انان آدم هو محل الزال في فالسالاوقات بنسى العمل اذاتر مى بالرجاء الكل في وان مقع في شهدة الممل في فان نحاعا دالى عادته في

كممن نوى التوبة في شدته \* اذا شـفى بقلع عن زلته عادات في صحته \* واعجا الله و في دنيت

\* مرد بل النه في خطرته \*

محسفى الدنه امصروهي الانتخاره وهولها مشتهى مفتون في زينه الملنهي 🚜 بزحره الوعظ فلا ينتهي م كانه المت في سكرته \*

مطاوع النفس محرمانه 💥 مقعدعن خدمة دمانه تغمتر بالدنماوشمطانه الله سمارزالله معصمانه

\* حهراولا بخشاه في خلوته \*

قدفازعند را كعاساحدا \* منس لله له حامسدا مامن الى زلت معائدا ، ارغب لمولاك وكن راشدا

\* واعلماأن العزفي حدمته \*

وجالس العالم تحظى به \* ولاتعن طالم فتعلى به واسلك طريق العلمن بابه ينوا تلكاب الله تهدى به

\* وأتما الشرع على سنته \*

واقنع عاقدل وماقد أتى \* واصر على المرو بردالشما ولاتقول الرزق بأقيمني يولاتحرص فالمرص بزرى الفتي

م و مذهب الرونق من معته »

واصبرعلى مانلت من نيلة \* واعلم أن الدهر ذوملة ولاتحل يوما ولااسك \* فالرزق لا يحلب حسلة

\* فلايخاف المرءمن فوتته \*

دعمامضى واعل على المتدا جواقصد اولاك هوالقصدا واقنعمن الوبل يسقط الندى يه مافاتك المومسأتي غدا

\*مافى الذى قدرمن حملته

وارع حناب الحق في حقه 🛪 القايض الماسط في رزقه ان أسعد العبد فن شقه \* قضاؤه المحتوم في خلقه

\* وحكمه النافذ مع قدرته \*

فسلما لامر الى باقد ، برزق من سبى ومن راقد ولاتكن تقنط كالحاحد ، قالرزق مضمون على واحد مفاتح الارزاق في قدمته ،

كمجاهل يخطر في عـزه \* وعالم والقوت لم يحـزه عون موت الدود في قزه \* قدر زق العاجم عجزه

ي ويحرم الكيس مع فَطَيْنه \*

فامدح لمن ذم وصف وانعتا ﴿ فَاللَّه يَعْسُوما مِسْا أَثْمِتَا وَانْ مُرِيدًا لَلْسُكُمِنَّ بُوما أَتَّى

\* فقدنهاك الله عن نهرته \*

واحسن له دوماوكن ناصرا واحسراذا كنت له كاسرا واعف اذا كنت له كاسرا واعف اذا كنت له كاسرا واعف الدهرفكن صابرا عضته والمدى الذي نالك من عضته و

وابعدعن الكذاب من خلقه الله فالمراجع ودعلى مدقه والحار لا تقدف في حقم المالة احفظه وصن نطقه

» واحدرعلى نفسك من عثرته »

واعتقد العقل فه والمعتقد ولتترك الشرودع من حقد ولتك بين الناس كالمنتقد والصمت زين ووقار وقد

ت يئوتى على الانسان من لفظته يه

السانك المانى غداما كا يه علمك فاحذرما كإظالما

فكفه لاترتج عنادما \* من لزم الصبت نحاسالما \*

فين أراد الفيوزمن شره الايظهر الخيفي من سره ومن مستر يحزعلى مسيره الله من أظهر النياس على سره

ستوحبالكىعلىمقلنه

واجتنب المزحومعقوبه \* واعلم بأن الشريفوبه واحددمن المزاح تعنوبه \* من مازح الناس استخفوابه \* وكان مذموما على مزحته \*

واهمرذوى المزح ودامه زل الله وعش خدلي البال في منزل ادائرا أدور من مغرل الله كن عن جميع الناس في معزل

\* قديسلم المعزول فعزلته \*

من مسه الضروقد حله به تليعه لله طبياله الكافى الشافى المناعله به من جعل الجرشفاء له به فلاشفاء الله من علته به

والملك المائر في عصره \* أوصيل لا تحضرف حضره فلست عتاج الى نصره \* من ازع السلطان في قصره

أسحى طربع الرأس عن جثته

واعلم بان الموت في كفه ﴿ ورسين أبديه ومن خلف ما فازمن عادا ه في خلفه ﴿ من لاعب الثمان في كهفه ﴿ من الدغته ﴿

لاتصب الجاهل كالواله من لوأنه بعطيات من ماله يؤذيك لاشيك بأفعاله من عاشر الاحبق ف حاله

\* كان هوالاجن في عشرته \*

قــد بنسب المرولانسابه ، فلينظــرالــرولاصحابه ياذا الذي للنصع أولى به ، لا تصحب النذل فتردى به \* لاخىرفى النذل ولاسمنه \*

واحذرعلى نفسك من نفسه ، وأستنن بالوحدة عن أنسه فأمله بنسك عن غيرسه ، ان اعتراك الشك ف جنسه

\* وحاله فانظرالى سيمته \*

فالرء كالموهروالمرج \* بسيل عن حوه روالم-ج كالشوك لاطل له بلتحى \* من غرس المنظل لا يرتحى

۽ ان يجتي السكرمن غرسته ۽

فاحتناله مروكن ذاكرا الله لانمالله اذاشاكرا وابعد عن الباطل ما ترى الله من جعل الحق له ناصرا

\* أندهالله على نصرته \*

وكن على المق ومن أهله يد يحب ألله على فعله واعدل كاتؤمر في عدله يواقنع بما أعطال من فضله

\* واشكر اولاك على نعمته \*

مادامشى قطعملى حاله \* فعدع لمن غربا ماله وانرك أخال لهل لافعاله \* وانظرالي المروأ حواله

\* واجلسه بن الناس في رتبته \*

الناس بالناس ذوى ملها \* خدد صفاء الود من مصفا المدر بالدرف كن مسدا \* لابارك المدالع في امرئ

\* بلدغ كالعقرب في لدغته \*

\* بروغ كالثعلب في روغته \*

والجارأ كرم كل وقت بكن \* وكل صعب وعزيز بهن ال أمنك يوماله لا تفن \* لاخير في الجار اذا لم يكن

تهدى الهدا بالدوى حشمة به وترغب الحلق لذى حرمة فاستعوا ماقد لمن حكمة به الناس خدام لذى نعمة به وكلهم برغب في خدمته به

وكل نفس نحوماً حلبت \* وفى قضاحاحاته أرغبت ان بعدت منه وان قربت \* حتى اذا نعمته أسلبت ولواوخلوه أخاح قته \*

فهكذاالدهر يسوق الشقا \* فلاتكن يوما به واثقا واحذرمن النسوان طول البقا \* وان تزوّجت فكن حادقا

\* وأسأل عن الغصن وعن منبة · \*

وقبل ما تشبك في حبلهم و فسل عن القوم وعن أصلهم واستخبر البران عن فعلهم وابحث عن الاصهارمع شغلهم

» من عنصرالي ومن قربته »

واحدر من الاحداث أى هيئة يه للردفي العدة والعشرة وخف وقوع الفعش والفتنة يه لابدللامرد من لميسة

\* تسلب ديم الحسن من و حنته \*

ولازم التوبة واعنو بها \* ثم از والنفس المدى بها واحدر بان تظهر معيوبها \* من كشف العورة يرنوبها

« يخاف أن يكشف عن عورته «

قدفازمن عدل فياحكم « ومن طلم بالكمعمن للم فاسم الما الوه أدل الحكم « واحافر المفرد أقصر فكم

ي من حافر بصرع في حفرته \*

ياو بسل اظالم ياويله الله عسكه المظالم من ذبله

ماظالما دام على مله يد أحدردعا المظلوم في لله يد فرعا بقبل في دعوته وكن على المسكن ذارأفة يد واستران أعوز من حقة

وكن على المسكن داراقه ﴿ واسبران اعور من حرفه وارحم غربياذل في غربة سيمااذا كان أخاحرقة وبات يسقى الدمع من عبرته غريبعن منزله قد خلا به رذاق مامر وماق -- دحلا ان رمت أن ترق مراف الدلاد فاكر مغريب الدارواعل على بدادام في غريته به

مامنع الرجين من منعة وأحسن من وحدومن معه فاسمع وكن في الناس ذاسمعة في فن مكن بالمال ذاشعة في تذمه الماس على شعته في

قدسادعىدزانە حلى بى وحاكم عالى فقىلىن أنكر على ماطالما قىدغىدرە ظلمە بى أى عزيردام فى عزته لوعىدالله بى الى الدان بدفن تحت الثرى يامن عصى ارجىع وحل المرابى فالمؤت محتوم لىكل الورى بى لا بدأن تجرع من غصته بى

مامن تلاشى عره وانتضى الله وواعظ الشب له حوضا اسمع كفاك الله شرالقضا الممعى قصد لابن موسى الرضا المرمن حكمته الله فافهم نظام الدرمن حكمته الله

فالدرقدأصدره صونه ي والذكريصة ربه لونه ي والكون قد أحكمه كونه أسألك مارب تـكن عـونه ي وارجه ماذا العرش في غربته

واغفران خسماً بعده \* برجومن الله بهاسعده \* المبدقد أحرقه بعده ما كافيا باشافياعتده \* آنس لا براهم في وحدته

واغفرلنا ماغًا فرادّ نبنا \* وجازنا بالعفو باربنا \*أسألك مولاى تزلكر بنا

وصل اربعلى قطبنا ﴿ نَسِنَا الطَّبِفِي رَبُّهُ

عداله تارخيرالاً م يوداد باللنوربعد الظلم يوالا لوالا ما أهل الكرم والتابعين الغرأة للشيم ي مادام ذكر الله في أمنه

تمطبعه بالمطبعة العامر دالشرفيه التي مركزها في مصرحان أبي طاقبه على ذمة مديرها في أوائل شعمان سنة ١٣٠٦ همريه على صاحبها أفضل الصلاة وازكى التعبيه

## Library of



Princeton University.



Digitized by Google

